

ÖZET

Bu rapor, Trabzon Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi 2024 yılı kalite komisyonu faaliyetlerini yansıtmak amacıyla hazırlanmıştır. Bu kapsamda, Birim İç Değerlendirme Raporu (BİDR) birimin; liderlik, yönetim ve kalite, eğitim-öğretim, araştırma-geliştirme ile toplumsal katkı süreçlerinin uygulanma düzeylerini, iyi uygulama örneklerini, iyileştirmeye açık yönlerini özetleyecek ve birime yol gösterecektir. BİDR 2024, Yükseköğretim Kalite Kurulu Kurum İç Değerlendirme Raporu (KİDR) 3.2 kriterleri göz önünde bulundurularak hazırlanmıştır. BİDR 2024 yazma sürecinde Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Birim Kalite Komisyonu ilk toplantısını, Komisyon Üyesi Doç. Dr. Ahmet TÜRE başkanlığında 18 Aralık 2024 tarihinde gerçekleştirmiştir. Bu toplantıda yıl sonuna kadar tamamlanması gereken hususlar görüşülerek kalite çalışmaları kapsamında eksiklerin belirlenmesi ve birim kalite raporunun hazırlanması kararlaştırılmıştır. 30 Aralık 2024 tarihinde saat 11.00'da gerçekleştirilen ve BİDR'na yönelik bölüm alt komisyonlarının yaptıkları çalışmaların değerlendirildiği ve geri bildirimlerde bulunduğu ikinci toplantıda, 08 Ocak 2024 tarihine kadar eksik kalan çalışmaların tamamlanarak program kalite raporunun oluşturulmasına karar verilmiştir. Birim kalite alt komisyonları tarafından hazırlanan program raporlarının birleştirilmesinin ardından 2024 BİDR raporunun oluşturulma sürecine geçilmiştir. Rapor son şeklini aldıktan sonra gerekli düzenlemeler yapılarak TRÜ KİDR Rapor Sistemi'ne yükleme işlemi gerçekleştirilmiştir.

BİRİM/ BÖLÜM HAKKINDA BİLGİLER

1. İletişim Bilgileri:

Birim: Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi

Dekan: Prof. Dr. Raif KALYONCU

Adres: Dürbinar Mah., İnönü Cad. No:53 Akçaabat /Trabzon 61300

Telefon: 0 (462) 455 13 94

E-Posta: rkalyoncu@trabzon.edu.tr

Bölüm Başkanı: Doç. Dr. Ahmet TÜRE

Adres: Dürbinar Mah., İnönü Cad. No:53 Akçaabat /Trabzon 61300

Telefon: 0 (462) 455 49 22

E-Posta: ahmetture@trabzon.edu.tr

2. Tarihsel Gelişimi:

Trabzon Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi 29 Nisan 2004 yılında Karadeniz Teknik Üniversitesi bünyesinde Güzel Sanatlar Fakültesi olarak kurulmuş olup, Trabzon'un Akçaabat ilçe merkezindeki fakülte binasında eğitim faaliyetine

başlamıştır. Fakültemiz, 18.05.2018 tarihinde 30425 sayılı Resmî Gazetede yayımlanan 7141 sayılı Kanun ile Karadeniz Teknik Üniversitesinden ayrılarak Trabzon Üniversitesine bağlanmış olup ismi 5/2/2021 tarihli ve 3519 sayılı Cumhurbaşkanlığı Kararı ile Resmî Gazete de yayımlanarak "Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi" olarak değiştirilmiştir. Fakültemiz sanat ve tasarım odaklı, multidisipliner yapıda, tasarım, sanat ve teknolojideki gelişmeler ışığında çağdaş sanat anlayışıyla yapılandırılmıştır. Çağdaş sanat atölye yaklaşımının benimsendiği fakültemiz bünyesinde Resim, Grafik, Çizgi Film ve Animasyon, Seramik ve Cam, Heykel, Geleneksel Türk Sanatları ve Fotoğraf olmak üzere toplam 7 bölüm bulunmaktadır. Resim Bölümü 2009-2010 akademik yılında ilk öğrencilerini almışken, Grafik, Çizgi Film ve Animasyon, Seramik ve Cam, Heykel, Geleneksel Türk Sanatları ve Fotoğraf bölümlerinde henüz öğrenci alınmasına başlanmamış olup en kısa zamanda bu bölümlere de öğrenci alımı için gerekli çalışmalar yapılmaktadır. Güzel sanatlar alanında çok sayıda sanatçı yetiştirmiş olan Resim Bölümü 2009-2010 akademik yılından itibaren öğrenci alımını sürdürmektedir. Fakültemizde, Resim Bölümü Lisans Programı'nda (106) ve Resim Anabilim Dalı Yüksek Lisans Programı'nda (22) olmak üzere toplam (128) öğrenci mevcudu ile eğitim-öğretim faaliyetlerine devam edilmektedir. Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi şu an itibari ile 14 öğretim elemanı ve 12 idari personeli ile hizmet vermektedir. Akademik ve idari personel hizmet alanlarına ek olarak fakültemizde bir (1) adet 80 kişi kapasiteli konferans salonu, üç (3) adet derslik, on bir (11) adet atölye, bir (1) adet bilgisayar laboratuvarı, bir (1) adet serbest çalışma salonu, bir (1) adet kütüphane, bir (1) adet sanat galerisi ve bir (1) adet yemekhane bulunmaktadır. Alt yapı durumu vb. detaylı bilgilere ise 2024 yılı birim faaliyet raporundan <https://gstf.trabzon.edu.tr/S/4955/faaliyet-raporlari> bağlantısı aracılığı ile ulaşılabilir.

3. Misyonu, Vizyonu, Değerleri ve Hedefleri:

Misyonumuz; çağdaş, yaratıcı, çok yönlü ve eleştirel düşünebilen, araştırmacı, sanatsal-estetik yönleri güçlü, toplum ve ülke kültürüne sanat yoluyla katkıda bulunabilecek sanatçı bireyler yetiştirmektir. **Vizyonumuz;** bölgede varolan sanat ve sanatçı potansiyelini geliştirerek sanatsal bir çekim merkezi haline gelmesine, ulusal ve uluslararası düzeyde tercih edilen, yetiştirdiği sanatçı bireylerle toplumda sanatın gelişmesine katkı veren öncü bir kurum olmaktır.

Değerlerimiz

- Atatürk İlke ve İnkılâplarına bağlı genç sanatçılar yetiştirmek.
- İnsan haklarına saygılı, toplum yararına olan her türlü yeniliklere ve araştırmalara açık olmak.
- Gelişime açık Sanat Politikalarını önemsemek.
- Sanatsal etkinlikleri desteklemek, katılımları sağlamak ve paylaşımcı olmak.
- Fakülteyi ulusal ve uluslararası alanda tercih edilen standartlarına taşımak.
- Akademik anlamda etik anlayışa, hoşgörü ve açıklığa sahip olmak.
- Özgürlük ve disiplin anlayışı içerisinde gelişime ve yenilikçiliğe açık olmak.
- Akademik başarıyı olumlu etkileyecek niteliklere sahip ekip ruhunu oluşturmak.
- Kültür ve Sanatı değerli kılmak için yaratıcılığı geliştirmek ve üretkenliği artırmak.
- Yönetim olarak kalite bilincine sahip olmak, liyakat ve başarıya önem vermek.

Hedeflerimiz

Fakültemiz eğitim-öğretim kalitesini geliştirmeye yönelik hedeflerimiz

- Öğrencilerin tasarım duyarlılığını ve araştırma yeteneğini geliştirebilmek için yarışma ve sergi gibi sanatsal faaliyetlere öğrenci katılımı sağlanması.
- Öğrencilerin ekip çalışması yapabilme, proje hazırlama becerilerini kazanabilme ve özgüvenlerinin gelişmesine katkı vermek için iki yılda bir geleneksel organizasyonların yapılması.
- Eğitim-öğretimde ulusal platformda etkin bir üye olabilmek için üretilen sanatsal faaliyetlerle fakültenin tanıtımının yapılması.
- Öğrenciler ve mezunlarla etkin iletişim sağlamak, fakülte aidiyetinin güçlendirilmesi.
- Doktora/Sanatta Yeterlik programını başlatmak için gerekli çalışmaların başlatılması.
- Henüz eğitim-öğretime başlanmamış olan en az bir bölümde eğitim-öğretime başlamak için gerekli kriterleri sağlamak.
- Akademik personelin nitelik ve nicelik olarak gelişmesine ortam sağlamak için ders yükünü %10 oranında hafifletmek.

Fakültemiz araştırma kapasitesini geliştirmeye yönelik hedeflerimiz

- Talep eden akademik personelin bilgi ve birikimini artırmak, farklı üniversitelerle karşılıklı ilişki kurmak için girişimde bulunmak.
- Akademik personeli yayın yapmaya teşvik etmek.
- Akademik personelin sanatsal faaliyetleri gerçekleştirmelerine destek vermek.
- Akademik personelin bilgi ve becerisini, ulusal/uluslararası araştırma ve uygulama projelerinde değerlendirilmesine katkı vermek.
- Öğrencilerin araştırma ve sanatsal faaliyetlere katkı sağlamlarını teşvik etmek.
- Akademik personele ve yapılan çalışmalara ulusal ve uluslararası ölçekte erişilebilirliği güçlendirmek için fakülte web sayfasını güncel tutmak.
- Fiziksel ve teknik altyapıyı niteliksel ve niceliksel olarak iyileştirmek için 2025 yılı sonuna kadar gerekli kriterleri sağlamak.

Kalite süreçlerini benimsemiş bir yönetim anlayışı doğrultusunda insan kaynaklarının geliştirilmesine yönelik hedeflerimiz

- Öğrenci temsilciliğinin etkinliğini her yıl %5 oranında artırmak.
- Fakülte yönetiminin verimliliğini %5 oranında artırmak.
- İdari personelin niteliğini her yıl %5 oranında iyileştirmek.
- Akademik personelin niteliğini her yıl %5 oranında iyileştirmek.

Fakültemiz finansal kaynaklarının geliştirilmesine yönelik hedeflerimiz

- Araştırma ve uygulama projelerini desteklemek.

Topluma hizmetleri geliştirmeye yönelik hedeflerimiz

- İlde düzenlenen sanatsal faaliyetlere katılım oranı % 10 oranında artırmak.

- Sanatı halkla buluşturmak için diğer kurumlarla iletişime geçerek etkinlik düzenlemek.
- 2025 yılı sonuna kadar sanatsal bir müze ve kütüphane oluşturulma çalışmalarının başlamasına katkı sağlamak.

Ulusal ve uluslararası tanınırlığımızı artırmaya yönelik hedeflerimiz

- Eğitim-öğretimde ulusal platformda etkin bir üye olabilmek için üretilen sanatsal faaliyetlerle fakültenin tanıtımı yapmak.
- Akademik personelin bilgi ve becerisini, ulusal/uluslararası araştırma ve uygulama projelerinde değerlendirilmesine katkı vermek.

A. LİDERLİK, YÖNETİŞİM ve KALİTE

A.1. Liderlik ve Kalite

A.1.1. Yönetişim modeli ve idari yapı

Kurumumuzda belirli aralıklarda toplantılar yapılmaktadır. Bu toplantılarda zamanı, motivasyonu etkin şekilde yönetebilmek ile ilgili görüşler paylaşılmaktadır. Birimimize ait organizasyon şeması oluşturulmuş olup, birimin web sayfasında paylaşılmıştır. İç kalite güvencesine yönelik politikaların, kılavuzların ve anket çalışmalarının yapılması planlanmaktadır. Birimin web sayfaları doğru, güncel, kolayca erişilebilir. Birimimizin araştırma-geliştirme ile ilgili faaliyetleri güncel olarak kamuoyuyla paylaşılmaktadır.

Olgunluk Düzeyi

2 - Kurumun misyon ve stratejik hedeflerine ulaşmasını güvence altına alan ve süreçleriyle uyumlu yönetim modeli ve idari yapılanması belirlenmiştir.

Kanıtlar

[\(2\)A.1.1. 1: TRÜ Organizasyon Şeması](#)

[\(2\)A.1.1. 2: GSTF Organizasyon Şeması](#)

[\(2\)A.1.1. 3: TRÜ 2021-2025 Stratejik Planı](#)

A.1.2. Liderlik

Fakültemizde liderlik anlayışı ve koordinasyon yerleşmiştir. Liderler kurumun değerleri ve hedefleri doğrultusunda stratejilerinin yanı sıra; yetki paylaşımını, ilişkileri, zamanı, kurumsal isteklendirme ve stresi de etkin ve dengeli biçimde yönetmektedir. Akademik ve idari birimler ile yönetim arasında etkin bir iletişim ağı oluşturulmuştur.

Olgunluk Düzeyi

2 - Kurumda liderlerin kalite güvencesi sisteminin yönetimi ve kültürünün içselleştirilmesi konusunda sahipliği ve motivasyonu bulunmaktadır.

Kanıtlar

[\(2\)A.1.2. 1: TRÜ Mevzuat](#)

[\(2\)A.1.2. 2: GSTF Kalite Komisyonu 2024 Yılı İlk Toplantısı](#)

[\(2\)A.1.2. 3:](#)

[GSTF TRÜ Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönergesi Hakkında Fakültemiz Öğretim Üye ve Elemanlarının Görüş ve Önerilerinin Alındığı Toplantı](#)

A.1.3. Kurumsal dönüşüm kapasitesi

Amaç, misyon ve hedefler doğrultusunda gerçekleştirilen değişim yönetimi uygulamaları izlenmekte ve önlemler alınmaktadır. Standart uygulamalar ve mevzuatın yanı sıra; kurumun ihtiyaçları doğrultusunda geliştirdiği özgün yaklaşım ve uygulamalarına ilişkin kanıtlar üniversitemizin belirlediği otomasyon, geribildirim ve performans araçları kullanılmıştır.

Olgunluk Düzeyi

2 - Kurumda değişim ihtiyacı olgunluk seviyesinde belirlenmiştir.

Kanıtlar

[\(2\)A.1.3. 1: GSTF Akademik Personel Listesi](#)

[\(2\)A.1.3. 2: GSTF Kalite Komisyonu 2024 Yılı İlk Toplantısı](#)

[\(2\)A.1.3. 3: GSTF Misyon ve Vizyon](#)

A.1.4. İç kalite güvencesi mekanizmaları

Fakülte birim Komisyonları kurulmuş; Fakülte Kalite Komisyonu oluşturulmuş görev tanımları ve komisyon bilgileri de gösterilmiştir.

Olgunluk Düzeyi

2 - Kurumun iç kalite güvencesi süreç ve mekanizmaları tanımlanmıştır.

Kanıtlar

[\(2\)A.1.4. 1: GSTF Birim Kalite Komisyonu](#)

[\(2\)A.1.4. 2: GSTF Araştırma ve Geliştirme Alt Komisyonu](#)

A.1.5. Kamuoyunu bilgilendirme ve hesap verebilirlik

Fakültemiz Kamuoyunu bilgilendirme ve hesap verebilirlik ile ilişkili olarak benimsenen ilke, kural ve Yöntemler kullanarak (Duyuru, Haberler) bilgi sistemleri ile aktif durumdadır.

Olgunluk Düzeyi

2 - Kurumda şeffaflık ve hesap verebilirlik ilkeleri doğrultusunda kamuoyunu bilgilendirmek üzere tanımlı süreçler bulunmaktadır.

Kanıtlar

[\(2\)A.1.5. 1: GSTF Web Sayfası](#)

[\(2\)A.1.5. 2: TRÜ 2024-2025 Eğitim-Öğretim Yılı Önlisans-Lisans Akademik Takvimi](#)

[\(2\)A.1.5. 3: GSTF 2024 Özel Yetenek Sınavı Başvuru Duyurusu](#)

[\(2\)A.1.5. 4: TRÜ 2021-2025 Stratejik Planı](#)

A.2. Misyon ve Stratejik Amaçlar

A.2.1. Misyon, vizyon ve politikalar

Kurumun tanımlanmış ve kuruma özgü misyon, vizyon ve politikaları bulunmaktadır. Trabzon Üniversitesi misyon ve vizyon hedefleri dahilinde birim içi kalite güvence politikaları ve politika stratejileri takip edilerek, hedeflerin gerçekleştirilmesine yönelik çalışmalar yapılmaktadır. Bu bağlamda; Birim Faaliyet Raporu 2024-Misyon ve hedefler tanımlanmıştır.

Olgunluk Düzeyi

2 - Kurumun tanımlanmış ve kuruma özgü misyon, vizyon ve politikaları bulunmaktadır.

Kanıtlar

[\(2\)A.2.1. 1: GSTF Misyon ve Vizyon](#)

[\(2\)A.2.1. 2: GSTF Atölye Öğrencilerinin Eserlerinden Oluşan Dijital İllüstrasyon Sergisi](#)

[\(2\)A.2.1. 3: GSTF Kulübü Kartpostal Sergisi](#)

[\(2\)A.2.1. 4: GSTF Global Perspective You Are The Future of The Art World Başlıklı Konferans](#)

A.2.2. Stratejik amaç ve hedefler

Stratejik Plan kültürü ve geleneği vardır, mevcut dönemi kapsayan, kısa/orta uzun vadeli amaçlar, hedefler, alt hedefler, eylemler ve bunların zamanlaması, öncelik verilmesi, sorumluları, mali kaynakları bulunmaktadır, tüm paydaşların görüşü alınarak (özellikle stratejik paydaşlar) hazırlanmıştır.

Olgunluk Düzeyi

2 - Kurumun ilan edilmiş bir stratejik planı bulunmaktadır.

Kanıtlar

[\(2\)A.2.2. 1: TRÜ 2021-2025 Stratejik Planı](#)

[\(2\)A.2.2. 2: GSTF Faaliyet Raporları](#)

A.2.3. Performans yönetimi

Fakültemiz stratejik bakış açısını yansıtan performans yönetimi süreç odaklı ve paydaş katılımıyla sürdürülmektedir. Tüm temel etkinlikleri kapsayan kurumsal (genel, anahtar, uzaktan eğitim vb.) performans göstergeleri tanımlanmış ve paylaşılmıştır. Fakültemizin yıllık birim öz değerlendirme raporları ek olarak sunulmuştur.

Olgunluk Düzeyi

2 - Kurumda performans göstergeleri ve performans yönetimi mekanizmaları tanımlanmıştır.

Kanıtlar

[\(2\)A.2.3. 1: GSTF Kurum İçi Değerlendirme Raporları](#)

A.3. Yönetim Sistemleri

A.3.1. Bilgi yönetim sistemi

Kurumda, kurumsal bilginin edinimi, saklanması, kullanılması, işlenmesi ve değerlendirilmesine destek olacak bilgi yönetim sistemleri oluşturulmuştur. Bölümümüzde tüm üniversite ile bütünleşmiş bilgi yönetim sistemi olan UBYS, OBS, Portal ve Uzem gibi yazılım ve uygulamalar izleme, izlenme, öğrenme ve arşiv yönetimi açısından, akademik personel, idari personel ve öğrenciler için kaliteyi artırmıştır. izlenmekte ve iyileştirilmektedir.

Olgunluk Düzeyi

2 - Kurumda kurumsal bilginin edinimi, saklanması, kullanılması, işlenmesi ve değerlendirilmesine destek olacak bilgi yönetim sistemleri oluşturulmuştur.

Kanıtlar

[\(2\)A.3.1. 1: TRÜ Bilgi Yönetim Sistemi](#)

[\(2\)A.3.1. 2: TRÜ Kişisel Verilerin Korunmasına Yönelik Aydınlatma Metni](#)

[\(2\)A.3.1. 3: GSTF Web Sayfası ve Dijital Arşiv Komisyonu](#)

A.3.2. İnsan kaynakları yönetimi

Çalışan (akademik-idari) memnuniyet, şikâyet ve önerilerini belirlemek ve izlemek amacıyla geliştirilmiş olan yöntem ve mekanizmalar uygulanmakta ve sonuçları değerlendirilerek iyileştirilmektedir.

Olgunluk Düzeyi

2 - Kurumda stratejik hedefleriyle uyumlu insan kaynakları yönetimine ilişkin tanımlı süreçler bulunmaktadır.

Kanıtlar

[\(2\)A.3.2. 1: TRÜ Yapı İşleri ve Teknik Daire Başkanlığı](#)

[\(2\)A.3.2. 2: TRÜ Talep Bildirim Sistemi](#)

A.3.3. Finansal yönetim

Kurumda finansal kaynakların yönetimine ilişkin olarak stratejik hedefler bulunmakta olup, uyumlu tanımlı süreçler planlanmıştır.

Olgunluk Düzeyi

2 - Kurumda finansal kaynakların yönetimine ilişkin olarak stratejik hedefler ile uyumlu tanımlı süreçler bulunmaktadır.

Kanıtlar

[\(2\)A.3.3. 1: TRÜ 2021-2025 Stratejik Planı](#)

A.3.4. Süreç yönetimi

Kurumun genelinde tanımlı süreçler yönetilmektedir. İş akış süreçleri ve görev tanımları belirlenmiş olup, CV tanımları beklenmektedir. Birim görev tanımları ve süreç tanımları yayınlanmıştır.

Olgunluk Düzeyi

2 - Kurumda eğitim ve öğretim, araştırma ve geliştirme, toplumsal katkı ve yönetim sistemi süreç ve alt süreçleri tanımlanmıştır.

Kanıtlar

[\(2\)A.3.4. 1: TRÜ Mevzuat](#)

[\(2\)A.3.4. 2: GSTF Akademik Personel Listesi](#)

[\(2\)A.3.4. 3: GSTF İdari Personel Listesi](#)

[\(2\)A.3.4. 4: GSTF Kurul Komisyon Görev ve Sorumlulukları](#)

[\(2\)A.3.4. 5: GSTF Eğitim Komisyonu](#)

[\(2\)A.3.4. 6: GSTF Yatay-Dikey Geçiş ve Uyum Komisyonu](#)

[\(2\)A.3.4. 7: GSTF Farabi ve Mevlana Komisyonu](#)

[\(2\)A.3.4. 8: GSTF Uluslararası İlişkiler ve Erasmus-Socrates Komisyonu](#)

[\(2\)A.3.4. 9: GSTF Sosyal ve Kültürel Etkinlikler Komisyonu](#)

[\(2\)A.3.4. 10: GSTF Fuar ve Sergi Düzenleme Komisyonu](#)

[\(2\)A.3.4. 11: GSTF Kitaplık ve Yayın Komisyonu](#)

[\(2\)A.3.4. 12: GSTF Web Sayfası ve Dijital Arşiv Komisyonu](#)

[\(2\)A.3.4. 13: TRÜ 2021-2025 Stratejik Planı](#)

A.4. Paydaş Katılımı

A.4.1. İç ve dış paydaş katılımı

Kurumda kalite güvencesi, eğitim ve öğretim, araştırma ve geliştirme, toplumsal katkı, yönetim sistemi ve uluslararasılaşma süreçlerinin PUKÖ katmanlarına paydaş katılımını sağlamak için planlamalar bulunmaktadır. Fakültemiz iç ve dış paydaşların karar alma, yönetişim ve iyileştirme süreçlerine katılım mekanizmaları tanımlanmıştır. Kalite güvencesi, eğitim ve öğretim, araştırma ve geliştirme, toplumsal katkı, yönetim sistemi ve uluslararasılaşma süreçlerinin PUKÖ katmanlarına paydaş katılımını sağlamak için planlamalar bulunmaktadır.

Olgunluk Düzeyi

2 - Kurumda kalite güvencesi, eğitim ve öğretim, araştırma ve geliştirme, toplumsal katkı, yönetim sistemi ve uluslararasılaşma süreçlerinin PUKÖ katmanlarına paydaş katılımını sağlamak için planlamalar bulunmaktadır.

Kanıtlar

[\(2\)A.4.1. 1: GSTF Toplumsal Katkı Alt Komisyonu](#)

[\(2\)A.4.1. 2: TRÜ 2021-2025 Stratejik Planı](#)

A.4.2. Öğrenci geri bildirimleri

Öğrenci şikâyetleri ve/veya önerileri için muhtelif kanallar vardır, öğrencilerce bilinir, bunların adil ve etkin çalıştığı denetlenmektedir. Programların genelinde öğrenci geri bildirimleri (her yarıyıl ya da her akademik yıl sonunda) alınmaktadır.

Olgunluk Düzeyi

2 - Kurumda öğretim süreçlerine ilişkin olarak öğrencilerin geri bildirimlerinin (ders, dersin öğretim elemanı, program, öğrenci iş yükü vb.) alınmasına ilişkin ilke ve kurallar oluşturulmuştur.

Kanıtlar

[\(2\)A.4.2. 1: GSTF Öğrenci Temsilcisi](#)

[\(2\)A.4.2. 2: GSTF 2024-2025 Güz Yarıyılı Haftalık Ders Programı](#)

[\(2\)A.4.2. 3: Resim Anabilim Dalı YL Tezli Programı 2024-2025 Güz Yarıyılı Sınav Programı](#)

A.4.3. Mezun ilişkileri yönetimi

Mezunların işe yerleşme, eğitime devam, gelir düzeyi, iş veren/ mezun memnuniyeti gibi istihdam bilgileri sistematik ve kapsamlı olarak toplanmakta, birim bazında değerlendirilmekte, kurumun gelişme stratejilerinde kullanılmaktadır.

Olgunluk Düzeyi

2 - Programların amaç ve hedeflerine ulaşıp ulaşılmadığının irdelenmesi amacıyla bir mezun izleme sistemine ilişkin planlama bulunmaktadır.

Kanıtlar

[\(2\)A.4.3. 1: TRÜ Mezun Bilgi Sistemi](#)

A.5. Uluslararasılaşma

A.5.1. Uluslararasılaşma süreçlerinin yönetimi

Uluslararasılaşma süreçlerinin yönetimi ve organizasyonel yapısı kurumsallaşmıştır. Kurumun Uluslararasılaşma politikası ile uyumludur. Yönetim ve organizasyonel yapının işleyişi ve etkinliği irdelenmektedir.

Olgunluk Düzeyi

2 - Kurumun uluslararasılaşma süreçlerinin yönetim ve organizasyonel yapısına ilişkin planlamalar bulunmaktadır.

Kanıtlar

[\(2\)A.5.1. 1: GSTF Uluslararası İlişkiler ve Erasmus-Socrates Komisyonu](#)

A.5.2. Uluslararasılaşma kaynakları

Olgunluk Düzeyi

1 - Kurumun uluslararasılaşma faaliyetlerini sürdürebilmesi için yeterli kaynak bulunmamaktadır.

A.5.3. Uluslararasılaşma performansı

Kurumda uluslararasılaşma politikasıyla uyumlu faaliyetlere yönelik planlamalar bulunmaktadır.

Olgunluk Düzeyi

2 - Kurumda uluslararasılaşma politikasıyla uyumlu faaliyetlere yönelik planlamalar bulunmaktadır.

Kanıtlar

[\(2\)A.5.3. 1: GSTF Global Perspective You Are the Future of the Art World Başlıklı Konferans](#)

[\(2\)A.5.3. 2: GSTF International Conference on New Trends in Architecture & Interior Design Başlıklı Sempozyum](#)

[\(2\)A.5.3. 3: GSTF Birinci Uluslararası Sanatçı Akademisyenler Sergisi](#)

B. EĞİTİM VE ÖĞRETİM

B.1. Program Tasarımı, Değerlendirmesi ve Güncellenmesi

B.1.1. Programların tasarımı ve onayı

Programların tasarımı ve onayına ilişkin ilke, yöntem ve süreçler, kurumun misyon ve vizyonuna uygun olarak belirlenmiş ilkeler doğrultusunda yürütülerek eğitim kalitesini artırmaya yönelik bir yapı oluşturmaktadır (B.1.1._1, B.1.1._2). Bu ilkeler, programların eğitim hedeflerini ve çıktılarının belirlenmesinde temel yönlendirici faktörlerdir. Öğrencilerin hangi düzeyde bilgi edinmeleri, beceri geliştirmeleri ve tutum kazanmaları gerektiğini tanımlar (B.1.1._3). Ayrıca, ders içerikleri, öğretim yöntemleri ve değerlendirme yöntemleri bu çerçevede şekillendirilir. Bununla birlikte bu süreç, öğrenci başarısının en üst düzeye çıkarılması için kritik öneme sahiptir (B.1.1._4). Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Resim Bölümü lisans programında bulunması gereken zorunlu ve seçmeli dersler (dersin adı, kodu, tanımlanan ve eğitim öğretim süreci içerisinde uygun dönemlere yerleştirilen bilgiler) Trabzon Üniversitesi'nin ders bilgi paketine ve bölüm web sayfasına aktarılmıştır (B.1.1._5, B.1.1._6). İlgili derslerin amacı, içeriği, kazanımları, TYYÇ ilişkisi, haftalık ders programı ile öğretim strateji, yöntem ve teknikleri, ölçme ve değerlendirme şekli ile öğrenci iş yükünü içeren ders bilgi paketleri bölüm ve üniversite web sayfasında kısmen yer almaktadır (B.1.1._6). Lisansüstü Eğitim Enstitüsü bünyesinde Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Resim Anabilim Dalında tezli yüksek lisans programları aktif olarak mezun vermektedir. Lisansüstü programların amaç ve kazanımları (bilgi, beceri ve yetkinlikler), istihdam olanakları, mezuniyet koşulları ve benzeri özellikleri belirlenmiş ve üniversite web sayfasında ilan edilmiştir (B.1.1._7, B.1.1._8, B.1.1._9). Program çıktıları, Türkiye Yükseköğretim Yeterlilikler Çerçevesi (TYYÇ) ile uyum sağlanarak şeffaf ve etkin bir şekilde işletilmektedir.

Olgunluk Düzeyi

2 - Kurumda programların tasarımı ve onayına ilişkin ilke, yöntem, TYÇ ile uyum ve paydaş katılımını içeren tanımlı süreçler bulunmaktadır.

Kanıtlar

[\(2\)B.1.1. 1: GSTF Misyon ve Vizyon](#)

[\(2\)B.1.1. 2: GSTF Eğitim Öğretim Komisyonu](#)

[\(2\)B.1.1. 3: GSTF Resim Bölümü Resim Programı Çıktıları](#)

[\(2\)B.1.1. 4: GSTF Resim Bölümü Resim Programı Tanımı](#)

[\(2\)B.1.1. 5: GSTF Resim Bölümü Resim Programı Öğretim Planı](#)

[\(2\)B.1.1. 6: GSTF Resim Bölümü Resim Programı Zorunlu Dersler](#)

[\(2\)B.1.1. 7: GSTF Resim Bölümü Resim Programı Seçmeli Dersler](#)

[\(2\)B.1.1. 8: Resim Anabilim Dalı Resim \(YL\) \(Tezli\) Programı Tanım ve Çıktıları](#)

[\(2\)B.1.1. 9: Resim Anabilim Dalı Resim \(YL\) \(Tezli\) Programı Zorunlu Dersler](#)

[\(2\)B.1.1. 10: Resim Anabilim Dalı Resim \(YL\) \(Tezli\) Programı Seçmeli Dersler](#)

[\(2\)B.1.1. 11: Trabzon Üniversitesi Lisansüstü Eğitim Enstitüsü](#)

B.1.2. Programın ders dağılım dengesi

Programın ders dağılımına ilişkin ilke, kural ve yöntemler tanımlıdır (B.1.2._1). Öğretim programının yapısı zorunlu-seçmeli ders, genel kültür, meslek bilgisi ve alan dersi dengesini gözetmektedir. Bu denge, öğrencilerin hem kendi disiplinlerinde derinleşmesini hem de farklı disiplinleri tanımasını sağlar. Ayrıca, kültürel ve entelektüel zenginlik kazandırmayı amaçlamaktadır. Alan dersleri ile genel kültür alanında zorunlu ve seçmeli dersler bulunmaktadır. Haftalık ders saati ve toplam ders sayısı, öğrencilerin akademik olmayan etkinliklere de zaman ayırmalarına olanak tanıyacak şekilde düzenlenmiştir (B.1.2._2, B.1.2._3). Programda yer alan tüm zorunlu ve seçmeli dersler bölümün internet sayfası üzerinde yer alan Ders Bilgi Paketi aracılığıyla kamuoyu ile paylaşılmaktadır (B.1.2._4). Kurumun yıllık akademik takvimine göre birimimizde koordineli bir şekilde eğitim öğretim süreçleri yürütülmektedir. Öğretim programlarının ve derslerinin güncellenmesi, yenilenmesi veya değiştirilmesine yönelik çalışmalar ilgili birim akademik kurulu tarafından değerlendirilmekte olup, bölüm ve birim kurullarından onaylandıktan sonra lisans düzeyinde Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Dekanlığı, lisansüstü düzeyde Lisansüstü Eğitim Enstitüsü üzerinden Rektörlük Öğrenci İşleri Daire Başkanlığına gönderilmektedir; ayrıca lisans ve lisansüstü ders programları birim bazında oluşturulup akademik takvime uygun şekilde üst birimlerle ve öğrencilerle paylaşılmaktadır (B.1.2._5, B.1.2._6, B.1.2._7).

Olgunluk Düzeyi

2 - Ders dağılımına ilişkin olarak; öğretim elemanlarının uzmanlık alanına, alan/meslek bilgisi/genel kültür, zorunlu- seçmeli ders dengesine, kültürel derinlik kazanma, farklı disiplinleri tanıma imkânları gibi boyutlara yönelik ilke ve yöntemleri içeren tanımlı süreçler bulunmaktadır.

Kanıtlar

[\(2\)B.1.2. 1: TRÜ Ders Görevlendirme Yönergesi](#)

[\(2\)B.1.2. 2: Resim Anabilim Dalı Resim \(YL\) \(Tezli\) Programı 2024-2025 Haftalık Ders Programı](#)

[\(2\)B.1.2. 3: GSTF Resim Bölümü 2024-2025 Haftalık Ders Programı](#)

[\(2\)B.1.2. 4: GSTF Resim Bölümü Program Tanımları Çıktıları Öğretim Planı](#)

[\(2\)B.1.2. 5: TRÜ 2024-2025 Eğitim Öğretim Yılı Ön Lisans ve Lisans Akademik Takvimi](#)

[\(2\)B.1.2. 6: TRÜ 2024-2025 Eğitim-Öğretim Yılı Lisansüstü Akademik Takvimi](#)

[\(2\)B.1.2. 7: TRÜ Eğitim Komisyonu Yönergesi](#)

B.1.3. Ders kazanımlarının program çıktılarıyla uyumu

Kurumda derslerin öğrenme kazanımları tanımlanmış ve program çıktıları ile ders kazanımları eşleştirmeleri TRÜ Ders Bilgi Paketi'nde ve bölüm web sayfasında yayımlanmaktadır (B.1.3._1, B.1.3._2). Bölümde öğrenim gören öğrencilerin almış oldukları derslerin ders izlencelerine web sayfasında yer alan ders bilgi paketinden ulaşabilmektedirler (B.1.3._3). Üniversitemiz Bologna Koordinatörlüğü birimi tarafından akademisyenlerimize yönelik “Ders Bilgi Paketi Hazırlama ve İyileştirme Çalışması” adlı güncel bilgilendirme toplantısı gerçekleştirilmiştir. Toplantı sonucu edinilen bilgilere istinaden eksik ders bilgi paketleri ilgili öğretim elemanları tarafından güncellenmiştir (B.1.3._4).

Olgunluk Düzeyi

2 - Ders kazanımlarının oluşturulması ve program çıktılarıyla uyumlu hale getirilmesine ilişkin ilke, yöntem ve sınıflamaları içeren tanımlı süreçler bulunmaktadır.

Kanıtlar

[\(2\)B.1.3. 1: GSTF Resim Bölümü Resim Programı Zorunlu Dersler](#)

[\(2\)B.1.3. 2: GSTF Resim Bölümü Resim Programı Seçmeli Dersler](#)

[\(2\)B.1.3. 3: Resim Anabilim Dalı Resim \(YL\) \(Tezli\) Programı Zorunlu Dersler](#)

[\(2\)B.1.3. 4: Resim Anabilim Dalı Resim \(YL\) \(Tezli\) Programı Seçmeli Dersler](#)

[\(2\)B.1.3. 5: GSTF Resim Bölümü Programı Tanımları Çıktıları Öğretim Planı](#)

[\(2\)B.1.3. 6:](#)

[TRÜ Bologna Koordinatörlüğü Ders Bilgi Paketi Hazırlama ve İyileştirme Kılavuzu](#)

B.1.4. Öğrenci iş yüküne dayalı ders tasarımı

Derslerin öğrenci iş yüküne göre AKTS kredi değerleri belirlenmektedir. Bir öğretim programında iş yükü; her bir etkinliğin, ders süresi, sınıf dışı ders çalışma süresi, ödev, ara sınava hazırlık, ara sınav, final sınavına hazırlık, final sınavı, sunu hazırlığı, sunu, proje hazırlığı, rapor hazırlığı, uygulama ve alan çalışması ölçütlerinden ilgili olanların sayı ve süresi dikkate alınarak hesaplanmaktadır. Trabzon Üniversitesi ana sayfasında yer alan “Ders Bilgi Paketi” (B.1.4._1) sekmesinden Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Resim Bölümü ayrıntılı program ve ders bilgilerine ulaşabilmektedir (B.1.4._2, B.1.4._3).

Olgunluk Düzeyi

2 - Öğrenci iş yükünün nasıl hesaplanacağına ilişkin staj, mesleki uygulama hareketlilik gibi boyutları içeren ilke ve yöntemlerin yer aldığı tanımlı süreçler* bulunmaktadır.

Kanıtlar

(2)B.1.4. 1: GSTF Resim Bölümü Program Tanımları Çıktıları Öğretim Planı

B.1.5. Programların izlenmesi ve güncellenmesi

Program çıktılarına ulaşıp ulaşılmadığını izleyen sistemler mevcuttur. Program çıktılarının izlenmesine ve güncellenmesine ilişkin dönem, ilke, kural ve göstergeler oluşturulmuştur (B.1.5._1). Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Resim Bölümü bünyesinde Kalite Güvencesi ve Kalite Komisyonu oluşturulmuştur (B.1.5._2). Fakültemiz Kalite Komisyonu ve bölüm alt komisyonları 18.12.2024 tarihinde ilk toplantısını gerçekleştirmiştir. Toplantıda yıl sonuna kadar tamamlanması gereken hususlar görüşülerek kalite çalışmaları kapsamında eksiklerin belirlenmesi, birim kalite raporunun hazırlanması ve 2024 yılı Kurum İçi Değerlendirme Raporu'nun (KİDR) oluşturulması kararlaştırılmıştır (B.1.5._3). Eğitim ve öğretimle ilgili veriler, belirli aralıklarla toplanır ve sistematik bir şekilde izlenir. Toplanan veriler, yıllık raporlar veya dönemsel bazında karşılaştırmalar yapılmak üzere tartışılır. Bu analizler, kaliteli eğitim hedeflerine ulaşmak için gereken iyileştirmeleri belirler (B.1.5._4).

Olgunluk Düzeyi

2 - Program çıktılarının izlenmesine ve güncellenmesine ilişkin periyot, ilke, kural ve göstergeler oluşturulmuştur.

Kanıtlar

(2)B.1.5. 1: TRÜ Bilgi Yönetim Sistemi

(2)B.1.5. 2: GSTF Birim Kalite Komisyonu

(2)B.1.5. 3: GSTF Kalite Komisyonu 2024 Yılı Toplantısı

(2)B.1.5. 4: GSTF 2023 Yılı Birim Faaliyet Raporu

B.1.6. Eğitim ve öğretim süreçlerinin yönetimi

Birimde lisans ve lisansüstü programların tamamında eğitim öğretim süreçleri, YÖK'ün çerçeve mevzuatının yanı sıra kurumun kendisine özgü oluşturduğu mevzuat (Yönetmelik, yönergeler, Senato kararları, usul ve esaslar vb.) çerçevesinde yürütülmektedir (B.1.5._1). Birimde eğitim ve öğretim süreçlerinin yönetimine ilişkin organizasyonel yapılanma ve iş akış şemaları oluşturulmuş olup, web sayfasında paylaşılmıştır (B.1.5._2). Eğitim ve öğretim süreçlerinin kurumsal düzeyde etkili bir şekilde yönetilmesini sağlayan bir dizi organizasyonel yapı, strateji ve denetim mekanizmasını kapsamaktadır. Bu süreçler, eğitim programlarının kalitesini arttırmak ve öğrencilerin başarılarını en üst düzeye çıkarmak için sistematik bir şekilde planlanmış ve koordine edilmiştir (B.1.5._3). Eğitim ve öğretim süreçlerinin koordinasyonunu sağlamak için belirli bir komisyon oluşturulmuştur. Bu komisyon, eğitim programlarının tasarlanmasından, uygulanmasına kadar olan tüm süreçlerin yönetilmesinde aktif bir rol oynar (B.1.5._4). Kurumun yıllık akademik takvimine göre

birimimizde koordineli bir şekilde eğitim öğretim süreçleri yürütülmektedir. Öğretim programlarının ve derslerinin güncellenmesi, yenilenmesi veya değiştirilmesine yönelik çalışmalar ilgili birim akademik kurulu tarafından değerlendirilmekte olup, bölüm ve birim kurullarından onaylandıktan sonra lisans düzeyinde Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Dekanlığı, lisansüstü düzeyde Lisansüstü Eğitim Enstitüsü üzerinden Rektörlük Öğrenci İşleri Daire Başkanlığına gönderilmektedir; ayrıca lisans ve lisansüstü ders programları birim bazında oluşturulup akademik takvime uygun şekilde üst birimlerle ve öğrencilerle paylaşılmaktadır (B.1.5._5). Kurumumuz üniversitemizin bilgi yönetim sistemi (UBYS) ve merkezî otomasyon sistemlerini kullanmaktadır (B.1.5._6). Kurumun genelinde eğitim ve öğretim ile ölçme ve değerlendirme süreçleri belirlenmiş ilke ve kurallara uygun yönetilmektedir (B.1.5._7). Öğrencilerin başarıları, öğrenme kazanımlarına ne derece ulaştıklarını ölçen değerlendirme araçları ile belirlenir. Sınavlar, projeler, ödevler gibi ölçme araçları, eğitim süreçlerine uyumlu olacak şekilde düzenlenir. Öğrencilerin ve öğretim elemanlarının öğrenme-öğretme süreçlerine dair ihtiyaçlarını karşılamak ve gelişimlerini desteklemek amacıyla bir öğrenme ve öğretme merkezi bulunmaktadır. Bu merkez, pedagojik desteğin yanı sıra teknoloji entegrasyonu ve öğretim yöntemleri konusunda da rehberlik sağlar (B.1.5._8).

Olgunluk Düzeyi

2 - Kurumda eğitim ve öğretim süreçlerini bütüncül olarak yönetmek üzere sistem, ilke ve kurallar bulunmaktadır.

Kanıtlar

[\(2\)B.1.6. 1: TRÜ Önlisans ve Lisans Eğitim-Öğretim Yönetmeliği](#)

[\(2\)B.1.6. 2: TRÜ Lisansüstü Eğitim-Öğretim Yönetmeliği](#)

[\(2\)B.1.6. 3: Eğitim-Öğretim İle İlgili Yükseköğretim Kurulu Kararları](#)

[\(2\)B.1.6. 4: GSTF Organizasyon Şeması](#)

[\(2\)B.1.6. 5: TRÜ Eğitim ve Öğretim Politikası](#)

[\(2\)B.1.6. 6: GSTF Eğitim Komisyonu](#)

[\(2\)B.1.6. 7: TRÜ Eğitim Komisyonu Yönergesi](#)

[\(2\)B.1.6. 8: TRÜ 2024-2025 Eğitim Öğretim Yılı Ön Lisans ve Lisans Akademik Takvimi](#)

[\(2\)B.1.6. 9: TRÜ 2024-2025 Eğitim-Öğretim Yılı Lisansüstü Akademik Takvimi](#)

[\(2\)B.1.6. 10: TRÜ Bilgi Yönetim Sistemi](#)

[\(2\)B.1.6. 11: TRÜ Ön Lisans ve Lisans Programlarında Başarı Notunun Değerlendirilmesine İlişkin Senato Esasları](#)

[\(2\)B.1.6. 12: TRÜ Sürekli Eğitim Uygulama ve Araştırma Merkezi](#)

B.2. Programların Yürütülmesi (Öğrenci Merkezli Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme)

B.2.1. Öğretim yöntem ve teknikleri

Birimimizde uygulanan eğitim programlarının hedef ve amaçlarına ulaşabilmesi için güncel eğitim sistemleri takip edilmektedir. Kurumun ve birimin amaçları doğrultusunda ve sürdürülebilir şekilde yürütülen öğretim strateji, yöntem ve tekniklerine ilişkin olgunlaşmış uygulamalar kurumda büyük ölçüde benimsenmiştir. Birimimizde öğrencilerin bireysel veya gruplar halinde uygulamaya dayalı aktiviteler, inceleme, araştırma ve proje yapmaları teşvik edilmektedir (B.2.1._1). Öğrenme-öğretme süreçlerinde öğrenci merkezli yaklaşımın uygulanmasına yönelik ilke, kural ve planlamalar bulunmaktadır. Programların genelinde öğrenci merkezli öğretim yöntem teknikleri tanımlı süreçler doğrultusunda uygulanmaktadır. Çevrimiçi, Webinar, Yüz yüze, Teorik ve Uygulamalı, Projelendirme, Sunumlar, Seminerler, Teknik Geziler) kullanılarak eğitim verilmektedir. TRÜ UZEM tarafından uzaktan eğitime özgü öğretim materyali geliştirme ve öğretim strateji, yöntem ve tekniklerine ilişkin ilkeler, mekanizmalar oluşturulmuştur (B.2.1._2). Asenkron ve senkron uzaktan eğitim sistemlerinin (E-Ders, E-Sınav, Adobe Connect, MSTeams) kullanımına yönelik online eğitimler TRÜ UZEM resmi Youtube kanalı aracılığıyla canlı olarak gerek öğrenciler gerek öğretim elemanları ve gerekse diğer paydaşlar için düzenlenmiştir (B.2.1._3).

Olgunluk Düzeyi

2 - Öğrenme-öğretme süreçlerinde öğrenci merkezli yaklaşımın uygulanmasına yönelik ilke, kural ve planlamalar bulunmaktadır.

Kanıtlar

[\(2\)B.2.1. 1: GSTF Öğrenci Merkezli Uygulama Örnekleri](#)

[\(2\)B.2.1. 2: TRÜ UZEM Eğitim Öğretim](#)

[\(2\)B.2.1. 3: GSTF Uzaktan Eğitim Sistemlerinin Kullanımına Yönelik Online Eğitimler](#)

B.2.2. Ölçme ve değerlendirme

Trabzon Üniversitesinde eğitim-öğretim ve ölçme değerlendirme faaliyetleri Ön Lisans ve Lisans ile Lisansüstü Eğitim-Öğretim Yönetmelikleri kapsamında yürütülmektedir (B.2.2._1). Ölçme ve değerlendirme yöntemi hedeflenen ders öğrenme çıktılarına ulaşıp ulaşılmadığını ölçebilecek şekilde tasarlanmıştır. Not değerlendirme süreci mutlak ve bağıl değerlendirme sistemi esas alınarak gerçekleştirilmektedir (B.2.2._2). Ölçme ve değerlendirmeye ilişkin bilgiler derslere ilişkin öğretim planlarında, öğrenme çıktılarına ve içeriğe uygun olarak açık ve ayrıntılı bir şekilde öğrencilerle paylaşılmakta, dönemin başında öğrencilere bildirilmektedir (B.2.2._3).

Olgunluk Düzeyi

2 - Öğrenci merkezli ölçme ve değerlendirmeye ilişkin ilke, kural ve planlamalar bulunmaktadır.

Kanıtlar

(2)B.2.2. 1:

[TRÜ Ön Lisans ve Lisans Programlarında Başarı Notunun Değerlendirilmesine İlişkin Senato Esasları](#)

(2)B.2.2. 2:

[GSTF Resim Bölümü Program Tanımı Sınavlar Ölçme ve Değerlendirme](#)

B.2.3. Öğrenci kabulü, önceki öğrenmenin tanınması ve kredilendirilmesi

Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Resim bölümü özel yetenek sınavları her yıl yayınlanan özel yetenek sınav kılavuzundaki esas ve kurallar doğrultusunda düzenlenmektedir (B.2.3._1). Lisansüstü programlara kabul edilen öğrenciler ile yabancı uyruklu öğrencilerin üniversiteye kabulü ilgili Yükseköğretim Kurulu ve Trabzon Üniversitesi mevzuat hükümleri uyarınca gerçekleştirilmektedir (B.2.3._2). Yatay geçiş kabulleri ise Trabzon Üniversitesi Ön lisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Geçiş, Çift Anadal, Yandal ile Kurumlar Arası Kredi Transferi Yapılmasına İlişkin Esaslar çerçevesinde Yükseköğretim Kurulu ve Trabzon Üniversitesi mevzuat hükümleri uyarınca yürütülmektedir (B.2.3._3). Kuruma yeni kayıtlanan veya yatay geçiş yolu ile gelen öğrencilerin önceki öğrenmelerinin tanınması ve kredilendirilmesi ilgili mevzuat hükümleri kapsamında uyum komisyonları tarafından yapılmakta ve öğrencinin transkriptine işlenmektedir (B.2.3._4).

Olgunluk Düzeyi

2 - Kurumda öğrenci kabulü, önceki öğrenmenin tanınması ve kredilendirilmesine ilişkin ilke, kural ve bağlı planlar bulunmaktadır.

Kanıtlar

(2)B.2.3. 1: TRÜ GSTF 2024-2025 Akademik Yılı Özel Yetenek Sınavı Kılavuzu

(2)B.2.3. 2: TRÜ Lisansüstü Eğitim Enstitüsü Müdürlüğü 2024-2025 Eğitim Öğretim Yılı Tezli Yüksek Lisans ve Doktora Programları Başvuru Kılavuzu

(2)B.2.3. 3:

[Yükseköğretim Kurumlarında Önlisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Geçiş Çift Anadal Yan Dal ile Kurumlar Arası Kredi Transferi Yapılması Esaslarına İlişkin Yönetmelik](#)

(2)B.2.3. 4: GSTF Yatay-Dikey Geçiş ve Uyum Komisyonu

B.2.4. Yeterliliklerin sertifikalandırılması ve diploma

Fakültemizde diploma onayı ve diğer yeterliliklerin sertifikalandırılmasına ilişkin kapsamlı, tutarlı ve ilan edilmiş ilke, kural ve süreçler bulunmaktadır. Yeterliliklerin onayı, mezuniyet koşulları, mezuniyet karar süreçleri açık, anlaşılır, kapsamlı ve tutarlı şekilde tanımlanmıştır. Sertifikalandırma ve diploma işlemleri bu tanımlı sürece uygun olarak yürütülmekte, izlenmekte ve gerekli önlemler alınmaktadır (B.2.4._1, B.2.4._2, B.2.4._3). Fakültemizde diploma, diploma eki ve diğer belgelerin düzenlemesi, üniversitemizin ilgili yönergeleri dikkate alınarak yapılmaktadır (B.2.4._4). Kurumumuzda ön lisans, lisans ve lisansüstü öğrencileri için ölçme ve değerlendirme (sınavlar) mezuniyet koşulları, mezuniyet karar süreçleri açık, anlaşılır kapsamlı ve tutarlı bir şekilde önceden tanımlanmış olup, bu süreçleri içeren yönergeler kamuoyu ile paylaşılmıştır (B.2.4._5, B.2.4._6). Merkezi yerleştirmeye gelen öğrenci grupları dışında kalan yatay geçiş, yabancı uyruklu öğrenci sınavı (YÖS), çift anadal programı (ÇAP), yandal öğrenci kabullerinde uygulanan kriterler kamuoyu ile paylaşılmıştır (B.2.4._7, B.2.4._8).

Olgunluk Düzeyi

2 - Kurumda diploma onayı ve diğer yeterliliklerin sertifikalandırılmasına ilişkin kapsamlı, tutarlı ve ilan edilmiş ilke, kural ve süreçler bulunmaktadır.

Kanıtlar

[\(2\)B.2.4. 1: TRÜ Ders Muafiyetleri Yönergesi](#)

[\(2\)B.2.4. 2: TRÜ Önlisans ve Lisans Eğitim-Öğretim Yönetmeliği](#)

[\(2\)B.2.4. 3: TRÜ Lisansüstü Eğitim-Öğretim Yönetmeliği](#)

[\(2\)B.2.4. 4:](#)

[TRÜ Diploma Diploma Eki ve Diğer Belgelerin Düzenlenmesine İlişkin Yönerge](#)

[\(2\)B.2.4. 5: TRÜ Lisansüstü Eğitim Enstitüsü Mevzuat](#)

[\(2\)B.2.4. 6:](#)

[TRÜ Önlisans ve Lisans Programlarına Yurtdışından Öğrenci Kabulü Yönergesi](#)

[\(2\)B.2.4. 7:](#)

[Yükseköğretim Kurumlarında Önlisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Geçiş Çift Anadal Yan Dal ile Kurumlar Arası Kredi Transferi Yapılması Esaslarına İlişkin Yönetmelik](#)

B.3. Öğrenme Kaynakları ve Akademik Destek Hizmetleri

B.3.1. Öğrenme ortam ve kaynakları

Birimimiz Trabzon Üniversitesi Akçaabat Yerleşkesi Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesinde faaliyet göstermektedir. Birimimiz içerisinde öğrencilerimizin kullanımına açılan 2 adet sınıf, 1 adet seminer salonu, 1 adet sanat fuaye alanı, 1 adet kütüphane yer

almaktadır (B.3.1.1). Ayrıca öğrencilerimizin uygulamalı derslerde kullanabilecekleri araç ve gereçlerle donatılmış, 6 adet atölye, 1 adet baskı atölyesi, 1 adet bilgisayar laboratuvarı bulunmaktadır (B.3.1.2). Sınıflarda ve seminer salonunda bilgisayar ve projeksiyon sistemleri yer almaktadır (B.3.1.3). Her öğretim elemanı ve öğrenci için kurumsal mail adresi ve web alanı verilirken herkes için üniversite bilgi yönetim sistemi (UBYS), iç-dış ortam kablosuz internet hizmeti, yerleşke kaynaklarına uzaktan erişim için Proxy/VPN hizmeti gibi yazılım ve donanımlara sahiptir (B.3.1.4). Yüksek lisans ve doktora tez savunmaları, doktora yeterlik sınavları için UZEM alt yapısı aktif olarak (online tez savunması ya da UZEM toplantı salonunda hibrit olarak) kullanılmaktadır (B.3.1.5). Öğrencilere eğitim-öğretim ve araştırma için gereken bilgi ve belge ihtiyaçları, yurt içinden ve dışından kitap, süreli yayın, üniversite kütüphanesinin imkanları doğrultusunda sağlanmasının yanı sıra birimizde yer alan alana özgü kaynaklarda erişime açık bulunmaktadır (B.3.1.6).

Olgunluk Düzeyi

2 - Kurumun eğitim-öğretim faaliyetlerini sürdürebilmek için uygun nitelik ve nicelikte öğrenme kaynaklarının (sınıf, laboratuvar, stüdyo, öğrenme yönetim sistemi, basılı/e-kaynak ve materyal, insan kaynakları vb.) oluşturulmasına yönelik planları vardır.

Kanıtlar

[\(2\)B.3.1. 1: GSTF Birime Ait Mekan Fotoğrafları](#)

[\(2\)B.3.1. 2: GSTF 2023 Yılı Birim Faaliyet Raporu \(Sayfa 3-4\)](#)

[\(2\)B.3.1. 3: GSTF 2023 Yılı Birim Faaliyet Raporu \(Sayfa 8-9\)](#)

[\(2\)B.3.1. 4: TRÜ Bilgi Yönetim Sistemi](#)

[\(2\)B.3.1. 5: TRÜ Uzem Randevu Sistemi](#)

[\(2\)B.3.1. 6: TRÜ Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanlığı](#)

B.3.2. Akademik destek hizmetleri

Öğrencilere eğitim-öğretim süreçlerinde kolaylık sağlamak ve mesleki gelişimlerini artırmak üzere çeşitli uygulamalar geliştirilmektedir. Programlara kayıtlı bulunan öğrencilere yönelik uygulanan Akademik Danışmanlık Sistemi bu uygulamalardan birisidir (B.3.2.1). Fakültede yer alan bölümlerde görevlendirilen akademik danışmanlar, sorumlu oldukları öğrencilerin başarı durumunun izlenmesi, mesleki becerilerinin geliştirilmesi amacıyla uygulamalara katkıda bulunulması ve öğrencilerin karşılaştığı problemlerin çözümü için ilgili mercilerle iletişim kurulmasından sorumludur. Her öğrencinin mezun oluncaya kadar bir danışmanı bulunmaktadır. Akademik danışmanlık hizmetleri Üniversite Senatosu tarafından kabul edilen “Trabzon Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Öğrencileri Akademik Danışmanlığı Yönergesi” ne göre yürütülmektedir (B.3.2.2). Fakülteye ilk kez kayıt yaptıran öğrenciler için ilgili öğretim elemanları program bazında oryantasyon programı düzenlemekle sorumlu olup, bölüm başkanlığının koordinatörlüğünde bu süreci planlamaktadır (B.3.2.3). Öğretim

elemanları tarafından öğrencilere mesleki gelişim ve kariyer planlamasına yönelik danışmanlık yapılarak meslekle ilgili faaliyetlere katılım sağlanmaktadır. Bu doğrultuda Kariyer Planlama dersi öğretim programlarına eklenmiştir (B.3.2.5). Öğrenci-öğretim elemanı ve öğrenci-birim iletişimi için e-posta iletişimi, öğretim elemanlarının öğrencileri için oluşturduğu mesajlaşma grupları bulunmaktadır (B.3.2.6). Danışmanlık hizmetlerinin niteliğinin ölçülmesi ve geliştirilmesi yönünde izleme ve değerlendirme formlarının geliştirilmesi ve veri yönetimi sisteminde kaydedilmesi planlanmaktadır.

Olgunluk Düzeyi

2 - Kurumda öğrencilerin akademik gelişimi ve kariyer planlaması süreçlerine ilişkin tanımlı ilke ve kurallar bulunmaktadır.

Kanıtlar

[\(2\)B.3.2. 1: Akademik Danışmanlık](#)

[\(2\)B.3.2. 2: TRÜ Önlisans ve Lisans Akademik Danışmanlık Yönergesi](#)

[\(2\)B.3.2. 3: GSTF Oryantasyon Eğitimi](#)

[\(2\)B.3.2. 4: GSTF Resim Bölümü Kariyer Planlama Dersi](#)

B.3.3. Tesis ve altyapılar

Birimimiz Trabzon Üniversitesi Akçaabat yerleşkesinde bulunmaktadır. Merkezi kampüsten ayrı olunması nedeniyle öğrencilerimiz için taşınmalı yemek getirilmektedir (B.3.3.1). Yine kampüse olan uzaklık nedeniyle öğrencilerin erişimi için ayrıca fakültemizde kütüphane bulunmaktadır (B.3.3.2). Birimde kayıtlı olan öğrencilerin bir kısmı Fatih Yerleşkesi içerisinde bulunan Kredi Yurtlar Kurumu bünyesindeki yurtlarda ikamet etmektedir. Öğrencilerin Fatih Yerleşkesinde 2 adet halı saha, 2 adet açık tenis kortu, 2 adet basketbol sahası ile 1 adet kapalı spor salonundan yararlanma imkânı bulunmaktadır (B.3.3.3). Ayrıca yerleşke içerisinde Mahmut Goloğlu Kültür Merkezinde düzenlenen konferans, etkinlik, panel vb. faaliyetlerden yararlanabilmektedir (B.3.3.4). Yerleşke içerisinde bulunan üniversite yemekhanesinden öğrenci, öğretim elemanı ve idari personelin yararlanma imkânı bulunmaktadır (B.3.3.5). Öğrencilerin sosyal ve sportif faaliyetlere katılım için uygun tesislere ihtiyacı devam etmektedir. Üniversite bünyesinde yer alan kütüphane fakülte sınırları içerisinde yer almakta olup öğrencilerin kullanımına hizmet etmektedir (B.3.1.6).

Olgunluk Düzeyi

2 - Kurumda uygun nitelik ve nicelikte tesis ve altyapının (yemekhane, yurt, sağlık, kütüphane, ulaşım, bilgi ve iletişim altyapısı, uzaktan eğitim altyapısı vb.) kurulmasına ve kullanımına ilişkin planlamalar bulunmaktadır.

Kanıtlar

[\(2\)B.3.3. 1: TRÜ Sağlık Kültür ve Spor Daire Başkanlığı](#)

[\(2\)B.3.3. 2: TRÜ Mahmut Goloğlu Kùltür Merkezi](#)

[\(2\)B.3.3. 3: TRÜ Yemekhaneler](#)

[\(2\)B.3.3. 4: TRÜ Kùtùphane](#)

B.3.4. Dezavantajlı gruplar

Üniversitede bünyesinde yer alan Engelli Öğrenci Birimi Koordinatörlüğüyle fakültede çalışan personelin ve kayıtlı dezavantajlı öğrencilerin bilgileri ve ihtiyaçları paylaşılmaktadır (B.3.4.1). Üniversitemizde yer alan Özel Eğitim Bölümü tarafından öğrencilere yönelik farkındalık çalışmaları yapılmaktadır (B.3.4.2). Engellilik durumuna göre öğrencilerimizin sınavları bölüm veya program öğretim elemanları tarafından organize edilmektedir. Ayrıca farklı erişim isteklerine yönelik olarak formlar oluşturulmuştur (B.3.4.3). Bu formlar aracılığıyla engelli ve dezavantajlı personel ve öğrencilerin talepleri alınmaktadır. Birimimiz için birimde sorumlu bir danışman öğretim elemanı görevlendirilmiş olup ilgili danışman öğrencilerin istek ve ihtiyaçlarına efektif çözüm oluşturmada destek sağlamaktadırlar (B.3.4.4, B.3.4.5, B.3.4.6). Özel Yetenek Sınavında engelli öğrenciler için ayrı bir sınav yeri belirlenmekte olup engel durumlarına göre görevlendirilen akademisyenler tarafından destek verilmektedir (B.3.4.7).

Olgunluk Düzeyi

2 - Dezavantajlı grupların eğitim olanaklarına nitelikli ve adil erişimine ilişkin planlamalar bulunmaktadır.

Kanıtlar

[\(2\)B.3.4. 1: TRÜ Engelli Öğrenci Birimi Koordinatörlüğü](#)

[\(2\)B.3.4. 2: TRÜ Özel Eğitim Bölümü Etkinlik Sayfası](#)

[\(2\)B.3.4. 3: TRÜ Engelli Öğrenci Birimi Koordinatörlüğü Formlar Sayfası](#)

[\(2\)B.3.4. 4: TRÜ Engelli Öğrenci Danışmanları](#)

[\(2\)B.3.4. 5: GSTF Özel Yetenek Sınavı Kılavuzu](#)

B.3.5. Sosyal, kültürel, sportif faaliyetler

Öğrencilerimizin sosyal, kültürel, rehberlik ve spor ihtiyaçlarını karşılamak üzere Sağlık Kültür ve Spor Dairesi Başkanlığı (B.3.5.1) çalışmalar yürütmektedir. Bölümler ve program bünyesinde öğrenci kulüpleri yer almaktadır (B.3.5.2). Bu kulüpler, söyleşiler, geziler, bilim merkezi ziyaretleri, kamu kurumları ziyaretleri, film izleme, kitap okuma, tartışma toplantıları, konserler vb. faaliyet planları çerçevesinde farklı etkinlikler

yapmakta ve bunları üniversite internet adreslerinde ve/veya kulüp adına oluşturdukları sosyal medya hesaplarında paylaşmaktadırlar (B.3.5.4, B.3.5.5).

Olgunluk Düzeyi

2 - Sosyal, kültürel ve sportif faaliyet olanaklarının yaratılmasına ilişkin planlamalar bulunmaktadır.

Kanıtlar

[\(2\)B.3.5. 1: TRÜ Sosyal Kültür ve Spor Daire Başkanlığı](#)

[\(2\)B.3.5. 2: TRÜ Öğrenci Kulüpleri](#)

[\(2\)B.3.5. 3: TRÜ Öğrenci Kulüp Etkinlikleri](#)

[\(2\)B.3.5. 4: GSTF Öğrenci Kulüp Etkinliği](#)

[\(2\)B.3.5. 5: GSTF Öğrenci Kulübü Sosyal Medya Hesabı](#)

B.4. Öğretim Kadrosu

B.4.1. Atama, yükseltme ve görevlendirme kriterleri

Trabzon Üniversitesinde ihtiyaç duyulan akademik personelin işe alımı, atanması ve yükseltilmesi 2547 sayılı Yüksek Öğretim Kanunu, 2914 sayılı Yüksek Öğretim Personel Kanunu, 17609 sayılı Üniversitelerde Akademik Teşkilat Yönetmeliği, 17834 sayılı Öğretim Üyeliğine Yükseltme Atama Yönetmeliği, 27127 sayılı Doçentlik Sınav Yönetmeliği vb. yasal düzenlemeler ile Trabzon Üniversitesi Akademik Yükseltme ve Atama Ölçütleri çerçevesinde yapılmaktadır (B.4.1.1). 2024 yılında görevde yükselen 2 doktor öğretim üyesi ile fakültemiz akademik kadrosu daha güçlü hale gelmiştir. (B.4.1.2, B.4.1.3, B.4.1.4).Ders görevlendirme işlemleri ise Trabzon Üniversitesi Ders Görevlendirme Yönergesi kapsamında yapılmaktadır (B.4.1.5). Öğretim elemanlarımızın ulusal ve uluslararası bilimsel toplantılara katılım çalışmalarını desteklenmektedir (B.4.1.6).

Olgunluk Düzeyi

2 - Kurumun atama, yükseltme ve görevlendirme kriterleri tanımlanmış; ancak planlamada alana özgü ihtiyaçlar irdelenmemiştir.

Kanıtlar

[\(2\)B.4.1. 1: TRÜ Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atama Yönergesi](#)

[\(2\)B.4.1. 2: TRÜ Ders Görevlendirme Yönergesi](#)

B.4.2. Öğretim yetkinlikleri ve gelişimi

Birimimizde öğretim elemanlarının öğretim yetkinliğini geliştirmek üzere planlamalar bulunmamakta olması geliştirmeye açık bir durum olarak ifade edilebilir.

Olgunluk Düzeyi

1 - Kurumda öğretim elemanlarının öğretim yetkinliğini geliştirmek üzere planlamalar bulunmamaktadır.

B.4.3. Eğitim faaliyetlerine yönelik teşvik ve ödüllendirme

TRÜ eğitim faaliyetlerine yönelik teşvik ve ödüllendirme mekanizmaları bulunmamaktadır. Öğretim kadrosunun eğitim faaliyetlerine yönelik teşvik ve ödüllendirme mekanizmalarının bulunmaması geliştirmeye açık bir durum olarak ifade edilebilir. Bununla birlikte birimizde akademik teşvik ödeneği alan öğretim elemanlarımız bulunmaktadır (B.3.4.1).

Olgunluk Düzeyi

2 - Teşvik ve ödüllendirme mekanizmalarının; yetkinlik temelli, adil ve şeffaf biçimde oluşturulmasına yönelik planlar bulunmaktadır.

Kanıtlar

[\(2\)B.4.3. 1: TRÜ Akademik Teşvik Başvuru Süreci](#)

C. ARAŞTIRMA VE GELİŞTİRME

C.1. Araştırma Süreçlerinin Yönetimi ve Araştırma Kaynakları

C.1.1. Araştırma Süreçlerinin Yönetimi

Fakülteye bağlı bölümlerde araştırma süreçlerinin takibi ve yönetiminde görev alan ekipler ve yapılan planlamalar bulunmaktadır (C.1.1.7, C.1.1.1, C.1.1.2). TRÜ Sosyal ve Beşerî Bilimler Bilimsel Araştırma ve Yayın Etik Kurulu tarafından belirtilen esaslar bulunmaktadır (C.1.1.3). Fakültemize bağlı bölümlerin Rektörlük bünyesinde gerçekleştirilecek olan kültürel ve sanatsal etkinlikler için üniversitemiz Sağlık Kültür Daire Başkanlığı (SKSD) nezdinde etkinlik formları bulunmaktadır (C.1.1.5). Fakültemizde yapılan Bilimsel Araştırma Projeleri (BAP) başvuruları, TRÜ Dijital Dönüşüm Ofisi tarafından yapılan BAPSİS otomasyon sistemi üzerinden gerçekleştirilmektedir (C.1.1.4). Fakültemiz bölümleri tarafından yapılan sanatsal, kültürel, akademik ve tüm araştırma faaliyetleri fakülte ve bölümlere ait sosyal medya ve web sayfalarında ilan edilmekte ve paydaşlar ile ilgili kişilere duyurulmaktadır (C.1.1.6).

Olgunluk Düzeyi

2 - Kurumun araştırma süreçlerinin yönetimi ve organizasyonel yapısına ilişkin yönlendirme ve motive etme gibi hususları dikkate alan planlamaları bulunmaktadır.

Kanıtlar

[\(2\)C.1.1. 1: GSTF Birim Kalite Komisyonu](#)

[\(2\)C.1.1. 2: GSTF Araştırma ve Geliştirme Alt Komisyonu](#)

[\(2\)C.1.1. 3: TRÜ Bilimsel Araştırma ve Yayın Etiği Yönergesi](#)

[\(2\)C.1.1. 4: TRÜ BAPSİS Otomasyon Sistemi](#)

[\(2\)C.1.1. 5: TRÜ Kurumsal Etkinlik Talep Formu](#)

[\(2\)C.1.1. 6: GSTF Sosyal Medya ve Web Sayfalarında Duyuru ve Haberler](#)

[\(2\)C.1.1. 7: GSTF Birim Akademik Teşvik Komisyonu](#)

C.1.2. İç ve dış kaynaklar

Üniversitemiz bilimsel araştırma kaynağı olarak TÜBİTAK, BAP ve KOSGEP gibi kurumlarla iş birliği içerisinde (C.1.2.1, C.1.2.2, C.1.2.3). Üniversitemiz BAP uygulama yönergesi bulunmaktadır (C.1.2.4). Teknik ve fiziki araştırma gereksinimleri Bölüm Başkanlıkları aracılığı ile Fakültemize iletilerek, gerekli ekipmanlar sağlanmaktadır (C.1.2.5, C.1.2.6).

Olgunluk Düzeyi

2 - Kurumun araştırma ve geliştirme faaliyetlerini sürdürebilmek için uygun nitelik ve nicelikte fiziki, teknik ve mali kaynakların oluşturulmasına yönelik planları bulunmaktadır.

Kanıtlar

[\(2\)C.1.2. 1: TRÜ Bilimsel Araştırma Projeleri Koordinasyon Birimi](#)

[\(2\)C.1.2. 2: Türkiye Bilimsel ve Teknolojik Araştırma Kurumu](#)

[\(2\)C.1.2. 3:](#)

[Küçük ve Orta Ölçekli İşletmeleri Geliştirme ve Destekleme İdaresi Başkanlığı](#)

[\(2\)C.1.2. 4: TRÜ BAP Uygulama Yönergesi](#)

[\(2\)C.1.2. 5: GSTF Fiziki Kaynakların Sağlanması](#)

[\(2\)C.1.2. 6: GSTF Teknik Kaynakların Sağlanması](#)

C.1.3. Doktora programları ve doktora sonrası imkanlar

Olgunluk Düzeyi

1 - Kurumun doktora programı ve doktora sonrası imkanları bulunmamaktadır.

C.2. Araştırma Yetkinliği, İş birlikleri ve Destekler

C.2.1. Araştırma yetkinlikleri ve gelişimi

Fakülteye bağlı bölümlerde hem öğretim elemanlarının hem de öğrencilerin sanat alanı ile ilgili gelişimlerini ve yetkinliklerini geliştirecek etkinlikler düzenlenmektedir (C.2.1.1, C.2.1.2). Fakültemiz öğrencilerinin sanat alanı ile ilgili gelişimlerini ve yetkinliklerini geliştirecek çalıştaylar düzenlenmektedir (C.2.1.3).

Olgunluk Düzeyi

2 - Kurumda, öğretim elemanlarının araştırma yetkinliğinin geliştirilmesine yönelik planlar bulunmaktadır.

Kanıtlar

[\(2\)C.2.1. 1: GSTF Sanatçı ve Akademisyen Konferansları](#)

[\(2\)C.2.1. 2: GSTF Webinar Sanatçı Söyleşileri](#)

[\(2\)C.2.1. 3: GSTF Çalıştay Örneği](#)

C.2.2. Ulusal ve uluslararası ortak programlar ve ortak araştırma birimleri

Kurumlar arası iş birliğini geliştirmek, ulusal ve uluslararası iş birlikleri oluşturmak için fakülteye bağlı birimlerde ulusal ve uluslararası öğrenci değişim koordinatörlükleri bulunmaktadır (Erasmus, Mevlana, Farabi) (C.2.2.5, C.2.2.6). Öğretim elemanları uluslararası sergi/fuar/çalıştaylarda yer alarak fakültenin tanınırlığını arttırmaktadır (C.2.2.1). Öğretim elemanları ulusal sergi/fuar/çalıştaylarda yer alarak fakültenin tanınırlığını arttırmaktadır (C.2.2.2). Fakülteye bağlı bölümlerde uluslararası düzeyde Erasmus ortak öğrenci değişimi anlaşmaları ve uygulamaları mevcuttur (C.2.2.10). Fakültede bazı bölümlerde özellikle Trabzon İl Milli Eğitim Müdürlüğü, İl Kültür Müdürlüğü ve Belediyeler ile iş birlikleri yürütülmektedir (C.2.2.7, C.2.2.8, C.2.2.9). Fakülte öğrencilerimiz ulusal Jürili sergi ve çalıştaylarda ile fakültemizi başarıyla temsil etmekte ve tanıtmaktadır (C.2.2.3, C.2.2.4).

Olgunluk Düzeyi

2 - Kurumda ulusal ve uluslararası düzeyde ortak programlar ve ortak araştırma birimleri ile araştırma ağlarına katılım ve iş birlikleri kurma gibi çoklu araştırma faaliyetlerine yönelik planlamalar ve mekanizmalar bulunmaktadır.

Kanıtlar

[\(2\)C.2.2. 1: GSTF Resim Bölümü Uluslararası Sergi Fuar Çalıştay](#)

[\(2\)C.2.2. 2: GSTF Resim Bölümü Ulusal Sergi Fuar Çalıştay](#)

[\(2\)C.2.2. 3: GSTF Resim Bölümü Ulusal Jürili Sergiler](#)

[\(2\)C.2.2. 4: GSTF Resim Bölümü Ulusal Jürili Çalıştaylar](#)

[\(2\)C.2.2. 5: GSTF Uluslararası İlişkiler ve Erasmus-Socrates Komisyonu](#)

[\(2\)C.2.2. 6: GSTF Farabi ve Mevlana Komisyonu](#)

[\(2\)C.2.2. 7: MEB İşbirliği](#)

[\(2\)C.2.2. 8: İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü İşbirliği](#)

[\(2\)C.2.2. 9: Belediye İşbirliği](#)

[\(2\)C.2.2. 10: Erasmus Programı Kapsamında Hareketlilik](#)

C.3. Araştırma Performansı

C.3.1. Araştırma performansının izlenmesi ve değerlendirilmesi

Kurumda araştırma performansının izlenmesine ve değerlendirmesi ne yönelik ilke, kural ve göstergeler bulunmaktadır. Kurum araştırma faaliyetleri yıllık tabanda izlenir, değerlendirilir (C.3.1.1). Performans temelinde teşvik ve takdir mekanizmaları kullanılır (C.3.1.3). Fakültemiz bölümlerinin sergi ve fuar düzenleme komisyonları bulunmaktadır (C.3.1.2). Sanatsal Etkinlikleri kapsayan kurum içi faaliyet planlama planı bulunmaktadır. Kurum sanatsal faaliyetleri yıllık tabanda planlanır C.3.1.4).

Olgunluk Düzeyi

2 - Kurumda araştırma performansının izlenmesine ve değerlendirmesine yönelik ilke, kural ve göstergeler bulunmaktadır.

Kanıtlar

[\(2\)C.3.1. 1: GSTF 2023 Birim Faaliyet Raporu](#)

[\(2\)C.3.1. 2: GSTF Fuar ve Sergi Düzenleme Komisyonu](#)

[\(2\)C.3.1. 3: Akademik Teşvik Raporu](#)

[\(2\)C.3.1. 4: Sosyal Kültürel Faaliyet Planlama Raporu](#)

C.3.2. Öğretim elemanı/araştırmacı performansının değerlendirilmesi

Fakülte bünyesinde araştırmacı performansının izlenmesinde öğretim elemanlarının yapmış oldukları çalışmalara yönelik performans bilgilerinin yer aldığı bölüm faaliyet raporları ilgili yönetmelikler çerçevesinde alınmakta ve değerlendirilmektedir (C.3.2.1).

Akademik teşvik değerlendirme raporları ilgili yönetmelikler çerçevesinde alınmakta ve değerlendirilmektedir (C.3.2.4). Fakültede araştırmacı performansının kayıt altına alınmasında YÖKSİS ve TRÜ Performans Veri Sistemi ile Performans Bilgi Sistemi kullanılmaktadır (C.3.1.4).

Olgunluk Düzeyi

2 - Kurumda öğretim elemanlarının araştırma performansının izlenmesine ve değerlendirmesine yönelik ilke, kural ve göstergeler bulunmaktadır.

Kanıtlar

[\(2\)C.3.2. 1: TRÜ Performans Veri Sistemi](#)

[\(2\)C.3.2. 2: GSTF Birim Faaliyet Raporları](#)

[\(2\)C.3.2. 3: Akademik Teşvik Değerlendirme Raporu](#)

[\(2\)C.3.2. 4: Akademik Performans Veri Sistemi](#)

D. TOPLUMSAL KATKI

D.1. Toplumsal Katkı Süreçlerinin Yönetimi ve Toplumsal Katkı Kaynakları

D.1.1. Toplumsal Katkı Süreçlerinin Yönetimi

Fakültemiz, toplumsal katkı süreçlerinin yönetimi ve organizasyonel yapısına yönelik olarak kapsamlı bir planlama gerçekleştirmiş ve bu planlamayı kurumsal tercihler doğrultusunda hayata geçirmiştir. Bu doğrultuda, düzenlenen çeşitli etkinlikler ve faaliyetlerle hem akademik hem de toplumsal alanlarda kayda değer sonuçlar elde edilmiştir. Gerçekleştirilen etkinliklerin ve faaliyetlerin, gerek haber içerikleri gerekse fotoğraflarla belgelenmiş olması, bu süreçlerin başarıyla uygulandığının kanıtıdır. Ancak, bu etkinliklerin büyük bir kısmının önceden detaylı bir şekilde planlanmamış olması ve gerçekleştirilen faaliyetlerin etkilerinin ölçülmesine yönelik sistematik bir değerlendirme sürecinin bulunmaması, toplumsal katkı performansının gelişimi açısından önemli bir eksiklik olarak değerlendirilmektedir. Bu nedenle, süreçlerin kurumsal hedeflerle uyumluluğu sağlanmış olsa da, sistematik bir ölçüm ve değerlendirme eksikliği bulunmaktadır. İlerleyen dönemlerde, daha kapsamlı ve ölçülebilir planlama ve değerlendirme süreçlerinin devreye alınmasıyla bu performansın artırılması hedeflenmektedir. T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından düzenlenen Trabzon Kültür Yolu Festivali kapsamında ARTMEYDAN tarafından organize edilen ve fakültemiz öğretim elemanlarından Doç. Dr. Ahmet Türe, Öğr. Gör. Bilal Yazıcı ve Öğr. Gör. Serdar Yılmaz'ın katkılarıyla gerçekleştirilen resim çalıştayı, 22-30 Haziran 2024 tarihleri arasında Trabzon Meydan Parkı'nda düzenlenmiştir. Bu etkinlik, halka açık bir ortamda kültür ve sanat alışverişinin gerçekleşmesini sağlamış; halkın kültürel ve sanatsal konularda bilgi edinmesine ve aydınlanmasına olanak tanımıştır. Fakültemiz Dekan Yardımcısı Doç. Dr. İlkay Canan Okkalı, 26-27 Nisan 2024 tarihlerinde Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alan Başkanlığı ve Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi iş birliğiyle düzenlenen Uluslararası Çanakkale Savaşları Sempozyumu'na

“Çanakkale Muharebesi’ni Betimleyen Avustralyalı Savaş Ressamları” başlıklı tebliğiyle katılmıştır. Halka açık olan bu konferans, Çanakkale Savaşları’na ve Atatürk’e dair farkındalık oluşturmayı amaçlamış, katılımcıları tarihsel ve sanatsal anlamda bilgilendirmiştir. Doç. Dr. İlkey Canan Okkalı ayrıca, Gençlik ve Spor Dairesi Başkanlığı’na bağlı Kadın Yaşam ve İstihdam Merkezi’nin daveti üzerine 8 Mart Dünya Kadınlar Günü kapsamında düzenlenen "Kadın ve Güçlenme" temalı programda “Türk Resim Sanatında Nesne ve Özne Olarak Kadın” başlıklı bir seminer vermiştir. Etkinlik, kadınların tarih boyunca resim sanatındaki yerini topluma anlatmayı ve toplumsal bilinçlenmeye katkı sağlamayı amaçlamıştır. Fakültemiz Dekan Yardımcıları Doç. Dr. İlkey Canan Okkalı ve Doç. Dr. Ahmet Türe, yapımcılığını Sayın Özgül Kömürçü’nün ve sunuculuğunu Sayın Sibel Aydemir’in üstlendiği TRT Trabzon Radyosu’nun Hayatın İçinden programına konuk olarak katılmışlardır. Programda, Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi’nin eğitim vizyonu, öğrencilere sağlanan akademik ve sosyal olanaklar ile fakültemizin sahip olduğu fiziki ve teknik altyapı detaylı bir şekilde tanıtılmıştır. Ayrıca, 26 Ağustos tarihinde düzenlenecek olan özel yetenek sınavına ilişkin bilgi verilerek, sınav süreci, başvuru koşulları ve öğrencilere sunulan fırsatlar dinleyicilere aktarılmıştır. Program, özellikle güzel sanatlar alanında eğitim almak isteyen gençler için rehber niteliğinde olmuştur. Bu etkinlik, yalnızca fakültemizin tanıtımını yapmakla kalmayıp, gençlerin eğitim tercihlerini şekillendirmelerine katkı sunarak toplumsal bilgilendirme ve farkındalık yaratma amacını da gerçekleştirmiştir. Fakültemiz, sanata ilgi duyan bireylerin bu alanda kendilerini geliştirebilmeleri için her türlü desteği sağlamaya devam edecektir. Fakültemiz öğretim elemanlarından Doç. Dr. Ahmet Türe, 27 Şubat Dünya Ressamlar Günü kapsamında TRT Trabzon Radyosu’na konuk olarak Trabzon’un Çağdaş Türk Resmi’ndeki yeri ve sanata verilen değerler hakkında bir söyleşi gerçekleştirmiştir. Bu program aracılığıyla, halkın sanatsal ve kültürel değerler konusundaki bilgisi artırılmıştır. Fakültemiz, toplumsal katkı süreçlerinin işlerliğini sürekli olarak izlemekte ve iyileştirme çalışmalarını sürdürmektedir. Tüm bu etkinlikler, kurumun toplumsal katkı süreçlerinin sürdürülebilir, sistematik ve etkili bir şekilde yönetildiğini göstermektedir. Bunun yanında, toplumsal katkıya yönelik özgün uygulamalar geliştirilmiş ve bu uygulamalarla geniş kitlelere ulaşılmıştır. Bu çerçevede, kurumun toplumsal katkı süreçlerinin yönetimi ve organizasyonel yapısı, kurumsal hedeflerle uyumlu ve örnek alınabilir düzeydedir.

Olgunluk Düzeyi

2 - Kurumun toplumsal katkı süreçlerinin yönetimi ve organizasyonel yapısına ilişkin planlamaları bulunmaktadır.

Kanıtlar

(2)D.1.1. 1:

[GSTF Trabzon Kültür Yolu Festivali Kapsamında Gerçekleştirilen Resim Çalıştayı](#)

(2)D.1.1. 2: GSTF Uluslararası Çanakkale Savaşları Sempozyumu

(2)D.1.1. 3: GSTF Kadın Yaşam ve İstihdam Merkezi Seminer

(2)D.1.1. 4: GSTF TRT Trabzon Radyo’su Fakülte Tanıtımı

(2)D.1.1. 5: GSTF TRT Trabzon Radyo'su Dünya Ressamlar Günü

D.1.2. Kaynaklar

Kurumun toplumsal katkı faaliyetlerini sürdürebilmesi için yeterli maddi kaynağı olmasa da gönüllülük çalışmaları ile katkı sağlamaktadır.

Olgunluk Düzeyi

2 - Kurumun toplumsal katkı faaliyetlerini sürdürebilmek için uygun nitelik ve nicelikte fiziki, teknik ve mali kaynakların oluşturulmasına yönelik planları bulunmaktadır.

Kanıtlar

[\(2\)D.1.2. 1: GSTF Toplumsal Katkı Alt Komisyonu](#)

D.2. Toplumsal Katkı Performansı

D.2.1. Toplumsal katkı performansının izlenmesi ve değerlendirilmesi

Fakültemiz, toplumsal katkı süreçlerinin etkinliğini artırmak ve sürdürülebilirliğini sağlamak amacıyla düzenli olarak performans izleme ve değerlendirme çalışmaları yürütmektedir. Bu kapsamda, gerçekleştirilen tüm etkinlikler, toplumsal faydayı en üst düzeye çıkaracak şekilde planlanmakta, uygulama aşamaları izlenmekte ve elde edilen sonuçlar değerlendirilmektedir. Yıl boyunca düzenlenen etkinliklerin etkileri, doğrudan halkın katılımı ve geri bildirimleri ile değerlendirilmektedir. Örneğin, Trabzon Kültür Yolu Festivali kapsamında gerçekleştirilen resim çalıştayında, katılımcıların sanat ile doğrudan etkileşim içinde olması sağlanmış ve etkinlik süresince elde edilen veriler halkın kültür ve sanata olan ilgisini artıracak gelecek planlamalarına ışık tutmuştur. Uluslararası Çanakkale Savaşları Sempozyumu ve Kadın ve Güçlenme Temalı Seminer gibi akademik ve toplumsal farkındalık oluşturmayı hedefleyen etkinliklerde, katılımcılardan alınan geribildirimler sistematik bir şekilde toplanarak fakültemizin toplumsal katkı performansı değerlendirilmiştir. Bu etkinlikler, hem kültürel hem de toplumsal bilgilendirme hedeflerini başarıyla gerçekleştirmiştir. Toplumsal katkı faaliyetlerinin değerlendirilmesinde nicel ve nitel yöntemler kullanılmaktadır. Etkinliklerin izlenmesinde; katılımcı sayıları, basın ve sosyal medyada yer alan geri bildirimler, akademik ve toplumsal etkileri izleyen ölçütler dikkate alınmaktadır. Ayrıca, toplumsal katkının kalitesini artırmak için iyileştirme süreçleri sürekli bir döngü olarak uygulanmaktadır. Örneğin, TRT Trabzon Radyosu'nda yapılan söyleşinin ardından alınan dinleyici geri bildirimleri, benzer etkinliklerin daha geniş kitlelere ulaşacak şekilde planlanmasına olanak tanımıştır. Fakültemiz, toplumsal katkı süreçlerinin izlenmesi ve değerlendirilmesi kapsamında elde edilen sonuçları periyodik raporlarla belgelerken, bu sonuçları ilerleyen dönemlerde gerçekleştirilecek faaliyetler için stratejik bir rehber olarak kullanmaktadır. Bu kapsamlı değerlendirme süreci, fakültemizin toplumsal fayda yaratma konusundaki kararlılığını ve sürdürülebilirlik ilkesine bağlılığını göstermektedir.

Olgunluk Düzeyi

2 - Kurumda toplumsal katkı performansının izlenmesine ve değerlendirmesine yönelik ilke, kural ve göstergeler bulunmaktadır.

Kanıtlar

(2)D.2.1. 1:

[GSTF Trabzon Kùltür Yolu Festivali Kapsamında Gerçekleştirilen Resim Çalıştay](#)

(2)D.2.1. 2: GSTF Uluslararası Çanakkale Savaşları Sempozyumu

(2)D.2.1. 3: GSTF Kadın Yaşam ve İstihdam Merkezi Seminer

SONUÇ VE DEĞERLENDİRME

Liderlik

Bölümümüzde liderlik, anlayış ve koordinasyon yerleşmiştir. Liderler kurumun değerleri ve hedefleri doğrultusunda stratejilerinin yanı sıra; yetki paylaşımını, ilişkileri, zamanı, kurumsal isteklendirme ve stresi de etkin ve dengeli biçimde yönetmektedir. Birimimizde belirli aralıklarda toplantılar yapılmaktadır. Bu toplantılarda zamanı, motivasyonu etkin şekilde yönetebilmek ile ilgili görüşler paylaşılmaktadır.

Yönetişim ve Kalite

Birimimize ait organizasyon şeması oluşturulmuş olup, fakültemiz web sayfasında paylaşılmıştır. İç kalite güvencesine yönelik politikaların, kılavuzların ve anket çalışmalarının yapılması planlanmaktadır. Yapılan araştırma-geliştirme ile ilgili faaliyetler ise güncel olarak kamuoyuyla paylaşılmaktadır. Akademik ve idari birimler ile yönetim arasında etkin bir iletişim ağı oluşturulmuştur. Bölüm Kalite Komisyonu oluşturulmuş görev tanımları ve komisyon bilgileri de gösterilmiştir.

Amaç, misyon ve hedefler doğrultusunda gerçekleştirilen değişim yönetimi uygulamaları izlenmekte ve önlemler alınmaktadır. Standart uygulamalar ve mevzuatın yanı sıra; kurumun ihtiyaçları doğrultusunda geliştirdiği özgün yaklaşım ve uygulamalarına ilişkin kanıtlar üniversitemizin belirlediği otomasyon, geribildirim ve performans araçları kullanılmıştır. Bölüm Kalite Komisyonları oluşturularak görev tanımları ve komisyon bilgileri de gösterilmiştir. Bölümümüz kamuoyunu bilgilendirme ve hesap verebilirlik ile ilişkili olarak benimsenen ilke, kural ve yöntemler kullanarak (Duyuru, Haberler) bilgi sistemleri ile aktif durumdadır. Kurumun tanımlanmış ve kuruma özgü misyon, vizyon ve politikaları bulunmaktadır. Trabzon Üniversitesi misyon ve vizyon hedefleri dahilinde birim içi kalite güvence politikaları ve politika stratejileri takip edilerek, hedeflerin gerçekleştirilmesine yönelik çalışmalar yapılmaktadır. Bu bağlamda; Birim Faaliyet Raporu 2023-Misyon ve hedefler tanımlanmıştır.

Bölümün stratejik bakış açısını yansıtan performans yönetimi süreç odaklı ve paydaş katılımıyla sürdürülmektedir. Tüm temel etkinlikleri kapsayan kurumsal (genel, anahtar, uzaktan eğitim vb.) performans göstergeleri tanımlanmış ve paylaşılmıştır. Kurumda, kurumsal bilginin edinimi, saklanması, kullanılması, işlenmesi ve değerlendirilmesine

destek olacak bilgi yönetim sistemleri oluşturulmuştur. Bölümümüzde tüm üniversite ile bütünleşmiş bilgi yönetim sistemi olan UBYS, OBS, Portal ve Uzem gibi yazılım ve uygulamalar izleme, izlenme, öğrenme ve arşiv yönetimi açısından, akademik personel, idari personel ve öğrenciler için kaliteyi artırmaktadır.

Çalışan akademik ve idari personellerimizin memnuniyet, şikâyet ve önerilerini belirlemek ve izlemek amacıyla geliştirilmiş olan yöntem ve mekanizmalar uygulanmakta ve sonuçları değerlendirilerek iyileştirilmektedir. Öğrenci şikâyetleri ve/veya önerileri için ise muhtelif kanallar vardır, öğrencilerce bilinir, bunların adil ve etkin çalıştığı denetlenmektedir. Programların genelinde öğrenci geri bildirimleri (her yarıyıl ya da her akademik yıl sonunda) alınmaktadır. Mezunların işe yerleşme, eğitime devam, gelir düzeyi, iş veren/mezun memnuniyeti gibi istihdam bilgileri sistematik ve kapsamlı olarak toplanmakta, birim bazında değerlendirilmekte, kurumun gelişme stratejilerinde kullanılmaktadır.

Kurumda uluslararasılaşma faaliyetlerinin sürdürülebilmesi için yeterli kaynak bulunmamaktadır. Ancak kalite güvencesi, eğitim ve öğretim, araştırma ve geliştirme, toplumsal katkı, yönetim sistemi ve uluslararasılaşma süreçlerinin PUKÖ katmanlarına paydaş katılımını sağlamak için planlamalar yapılmaktadır.

Eğitim ve Öğretim

Bölümde eğitim ve öğretim süreçlerini bütüncül olarak yönetmek üzere sistem, ilke ve kurallar bulunmaktadır. Kurum, eğitim ve öğretim süreçlerini bütüncül olarak yönetmek üzere; organizasyonel yapılanma bilgi yönetim sistemi ve uzman insan kaynağına sahiptir.

Programımızdaki ders dağılımına ilişkin olarak alan ve meslek bilgisi ile genel kültür dersleri dengesi, zorunlu-seçmeli ders dengesi, kültürel derinlik kazanma, farklı disiplinleri tanıma imkânları gibi boyutlara yönelik ilke ve yöntemleri içeren tanımlı süreçler bulunmaktadır. Ayrıca belirlenen ilke, yöntem ve sınıflamalar çerçevesinde ders kazanımlarının oluşturulması ve program çıktılarıyla uyumlu hale getirilmesi için çalışmalar yapılmaktadır.

Öğrenme-öğretme süreçlerinde öğrenci merkezli yaklaşımın uygulanmasına yönelik ilke, kural ve planlamalar bulunmaktadır. Programların genelinde öğrenci merkezli öğretim yöntem teknikleri tanımlı süreçler doğrultusunda uygulanmaktadır. Çevrimiçi, Webinar, Yüz yüze, Teorik ve Uygulamalı, Projelendirme, Sunumlar, Seminerler, Teknik Geziler) kullanılarak eğitim verilmektedir. Öğrenci merkezli ölçme ve değerlendirme, yetkinlik ve performans temelinde yürütülmekte ve öğrencilerin kendini ifade etme olanakları mümkün olduğunca çeşitlendirilmektedir.

Bölümde öğrenci kabulü, önceki öğrenmenin tanınması ve kredilendirilmesine ilişkin ilke, kural ve bağlı planlar bulunmaktadır. Öğrenci kabulüne ilişkin ilke ve kuralları tanımlanmış ve ilan edilmiştir. Bu ilke ve kurallar birbiri ile tutarlı olup, uygulamalar şeffaftır. Ayrıca diploma onayı ve diğer yeterliliklerin sertifikalandırılmasına ilişkin kapsamlı, tutarlı ve ilan edilmiş ilke, kural ve süreçler bulunmaktadır. Yeterliliklerin onayı, mezuniyet koşulları, mezuniyet karar süreçleri açık, anlaşılır, kapsamlı ve tutarlı şekilde tanımlanmıştır. Sertifikalandırma ve diploma işlemleri bu tanımlı sürece uygun olarak yürütülmekte, izlenmekte ve gerekli önlemler alınmaktadır.

Bölümün eğitim-öğretim faaliyetlerini sürdürebilmek için uygun nitelik ve nicelikte öğrenme kaynaklarının (sınıf, laboratuvar, stüdyo, öğrenme yönetim sistemi, basılı/e-kaynak ve materyal, insan kaynakları vb.) oluşturulmasına yönelik planları vardır. Sınıf, laboratuvar, kütüphane, atölye ders kitapları, çevrimiçi (online) kitaplar/belgeler vb. kaynaklar uygun nitelik ve nicelikte, erişilebilirdir. Her kaynak öğrencilerin bilgisine/kullanımına sunulmuştur. Öğrenme ortamı ve kaynaklarının kullanımı izlenmekte ve iyileştirilmektedir. Kurumda dezavantajlı grupların eğitim olanaklarına erişimine ilişkin planlamalar bulunmamaktadır. Birim genelinde öğrencilerin ihtiyaçları ve talepleri doğrultusunda sosyal kültürel ve sportif faaliyet alanında fırsat eşitliğine dayalı örgütlenmelere izin verilmektedir. Süreç takip edilmekte ve irdelenmektedir. Öğrenci toplulukları ve bu toplulukların etkinlikleri, sosyal, kültürel ve sportif faaliyetlerine yönelik mekân, bütçe ve rehberlik desteği vardır.

Kurumun atama, yükseltme ve görevlendirme kriterleri tanımlanmış; ancak planlamada alana özgü ihtiyaçlar irdelenmemiştir. Öğretim elemanı atama, yükseltme ve görevlendirme süreç ve kriterleri kamuoyuna açıktır. İlgili süreç ve kriterler akademik liyakati gözetip, fırsat eşitliğini sağlamaktadır. Kurumun öğretim elemanlarının; öğrenci merkezli öğrenme, uzaktan eğitim, ölçme değerlendirme, materyal geliştirme ve kalite güvencesi sistemi gibi alanlardaki yetkinliklerinin geliştirilmesine ilişkin planlar bulunmaktadır. Tüm öğretim elemanlarının etkileşimli aktif ders verme yöntemlerini ve uzaktan eğitim süreçlerini öğrenmeleri ve kullanmaları için sistematik eğitimcilerin eğitimi etkinlikleri (kurs, çalıştay, ders, seminer vb.) ve bunu üstlenecek/gerçekleştirecek öğretim - öğrenme merkezi yapılanması vardır. Teşvik ve ödüllendirme uygulamaları kurum geneline yayılmıştır. Öğretim elemanları için “yaratıcı/yenilikçi eğitim fonu”; yarışma ve rekabeti arttırmak üzere “iyi eğitim ödüllü” kurumun niteliğine katkıda bulunanlara ödül verilmesi gibi teşvik uygulamaları bulunmaktadır. Eğitim ve öğretime öncelik vermek üzere yükseltme kriterlerinde yaratıcı eğitim faaliyetlerine yer verilmektedir.

Araştırma ve Geliştirme

Araştırma yönetimine ilişkin benimsenen yaklaşımlar, motivasyon ve yönlendirme işlevinin nasıl tasarlandığı, kısa ve uzun vadeli hedeflerin net ve kesin nasıl tanımlandığı, araştırma yönetimi ekibi ve görev tanımları belirlenmiştir; uygulamalar bu kurumsal tercihler yönünde gelişmektedir. Araştırma yönetiminin etkinliği ve başarısı izlenmekte ve iyileştirilmektedir. Araştırmaya yeni başlayanlar için üniversite içi çekirdek fonlar vardır ve erişimi kolaydır. Araştırma potansiyelini geliştirmek üzere proje, konferans katılımı, seyahat, uzman daveti destekleri, kişisel fonlar, motivasyonu arttırmak üzere ödül ve rekabetçi yükseltme kriterleri vardır. Üniversite içi kaynakların yıllar içindeki değişimi; bu imkanların etkinliği, yeterliliği, gelişime açık yanları, beklentileri karşılama düzeyi irdelenmektedir.

Akademik personelin ve öğrencilerin araştırma ve geliştirme yetkinliğini geliştirmek üzere eğitim, çalıştay, proje pazarları vb. gibi sistematik faaliyetler gerçekleştirilmekte ve gerçekleştirilen bu tür faaliyetlere destek sağlanmaktadır. Kurumda araştırma performansının izlenmesine ve değerlendirmesine yönelik ilke, kural ve göstergeler bulunmaktadır. Kurum araştırma faaliyetleri yıllık tabanda izlenir, değerlendirilir, hedeflerle karşılaştırılır ve sapmaların nedenleri irdelenir. Kurumun odak alanlarının üniversite içi bilinirliği, üniversite dışı bilinirliği; uluslararası görünürlük, uzmanlık iddiası konularının analizi, hedeflerle uyumu sistematik olarak analiz edilir. Performans temelinde teşvik ve takdir mekanizmaları kullanılır.

Toplumsal Katkı

Kurumda toplumsal katkı süreçlerinin yönetimi ve organizasyonel yapısına ilişkin bir planlama yapılmaktadır. Ayrıca bireysel ve kurumsal ortak paydaşlar ile çalışmalar yürütülmektedir. Kurumun toplumsal katkı faaliyetlerini sürdürebilmesi için yeterli maddi kaynağı olmasa da gönüllülük çalışmaları ile katkı sağlamaktadır. Kurum, Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları ile uyumlu, dezavantajlı gruplar dâhil toplumun ve çevrenin ihtiyaçlarına cevap verebilen ve değer yaratan toplumsal katkı faaliyetlerinde bulunmaktadır. Ulusal ve uluslararası düzeyde kurumsal iş birlikleri, çeşitli kamu kurum ve kuruluşlarına yapılan görevlendirmeler ile kurumun bünyesinde yer alan birimler aracılığıyla yürütülen eğitim, hizmet, araştırma, danışmanlık vb. toplumsal katkı faaliyetleri gerçekleştirilmektedir. İzleme mekanizma ve süreçleri yerleşik ve sürdürülebilirdir. İyileştirme adımlarının kanıtları vardır.

BİRİM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU BEYANI

Bu Raporda yer alan bilgilerin ve kanıtların güvenilir, doğru ve tam olduğunu, Rapor içeriğinde yer alan bilgilerin 2024 yılı içerisinde gerçekleşen faaliyetler ve uygulamalara dayandığını, Raporun YÖKAK tarafından belirtilen yazım kurallarına ve içeriğine uygun olduğunu, kanıt kullanımında KVKK hükümlerine dikkat edildiğini beyan ve taahhüt ederim.

17.01.2025

Doç. Ahmet Türe

Bölüm Başkanı